



新視界

· 中文科科組編輯 ·

六月份
2017
第十八期



林校長信箱



親愛的林校長：
謝謝您送給我的月曆，我已經將它放在書桌上，它是我的第一個座枱月曆，看看它寫日程，用它來安排學習時間正合適，多謝您！

上星期六，我和爸爸、媽媽、弟弟一起參加了英華書院校友會舉辦的盤菜宴，爸爸預訂了三張枱給我們1D班的同學和家人，另外還有幾位爸爸的舊同學。

我們下午四時半便回校參觀校史館，養生爸爸們為我們介紹英華歷史。我們又到了英華書院那邊玩水球池，有姐姐教我們摺小鳥，活動十分豐富。

盤菜宴那天，學校準備了很多道具。我拿着「英華街」，而爸爸則拿着「牛津道」的路牌道具一起合影，我十分喜歡這張照片。我慶幸能跟爸爸一樣，成為英華仔，我期待不久的將來能和弟弟一同在

英華讀書。

當晚還有小朋友最喜歡的節目——大抽獎。我和弟弟都各自抽中一份玩具，我們都十分興奮。

最後，師兄帶領大家唱校歌，盤菜宴在一片雄壯的歌聲中結束，多麼愉快的一個晚上啊！我們依依不捨地回家去，希望下次再有機會跟爸爸參加聚會啊！

3E 蔡建堯上
22-2-2017

親愛的林校長：
新年快樂！一月三十日至三十一日，我爸媽和妹妹到了澳門放煙火，非常難忘！放完煙火後，我們吃過晚飯，便到一家餅店買小吃。在那家餅店的收銀處旁有幾張 Snoopy 書籤，當我想拿一張給您時才發現原來它是一張宣傳單張。我靈機一觸，想到了方法——把它變成書籤。於是經過我15分鐘的設計後我便做出這張 Snoopy 書籤了！

IQ MASTER 總編
5E (24) 黃柏晞
2月5日



My's snack is favorite honey. Mu spooned it up, making a spiral for easy eating, and then served it to Po. We eat to your heart's content because I still have a lot of honey.

親愛的林校長：

近日，我發現將軍澳隧道觀塘方向有2名露宿者，我覺得很奇怪，就問媽媽為甚麼他們要露宿街頭，媽媽說了以下幾個原因：

- 公屋有扣分制，每戶有30分，扣完30分的就要遷出給第二戶住。
- 那2名露宿者因經常和鄰居吵架，所以被扣滿30分。
- 那2名人士都有先天性情緒病，不能控制自己。

唉，林校長，其實要控制情緒，對於病患者來說，是十分困難的事。如果他們有朋友，情況會不會好轉呢？

(隨信附送主題卡一張)
PS. 有關主題卡事宜，請參閱信②

黃哲
三月三日



林校長：

Hello, 我是1C班黃柏晞。謝謝你言鑒我入讀英華小學，我會努力讀書和看書。林校長你知不知道我生日嗎？和英華小學是為一個建築師在學校裏么？給你蓋一個房子，那麼，使你老了，我也能見到你。

Moses Wong
肌肉黃柏晞



肌肉黃柏晞
muscle 黃柏晞
21-3-2017 wee



林校長：

林校長多謝你送 Snoopy 比我，我決定把你的家蓋在泳池上面，那你可以看星星，你的房子很大，房間有電梯。林校長，你信不信，可以在你家宿營，相信大家一定很快樂。



林校長的家
建築師 Muscle Wong 黃柏晞 wee
英華

目錄

林校長信箱	p.02
我的家在崇禁城	p.04
四格漫畫	p.05
這一個夜	p.06
我愛我家	p.08
創作園地	p.10
小記者園地	p.18
花絮	p.21
獎項	p.25

親愛的林校長：

林校長您好，我想和您分享一件高興的事。在這個新年假期，我第一次代表學校參加三人籃球賽。我非常感謝朱sir 選了我。比賽中，我們共打了三場比賽，每一場我都有機會落土場。由於是我第一次參加比賽，起初有點怕，但在教練的鼓勵下，我很快便投入其中，還射入了一球。最後我們以一勝一負的賽果進入四強，可惜四強止步！我會繼續努力練習，每天放學回家都會和弟弟一起在花園裏練習，因為我們都非常喜歡打籃球！

昨天，英華書院籃球隊的哥哥出戰精英賽，我們一家一起在網上觀看比賽支持他們。這場比賽十分刺激，哥哥們堅持到最後一刻，最終獲得冠軍，十分厲害！

可以和弟弟一起代表學校參加比賽，這是我的夢想！

正理、鄧正理
2E (24) 鄧正理



我的家在紫禁城

校聞 JUN. 6月/2017

好自然展示活動

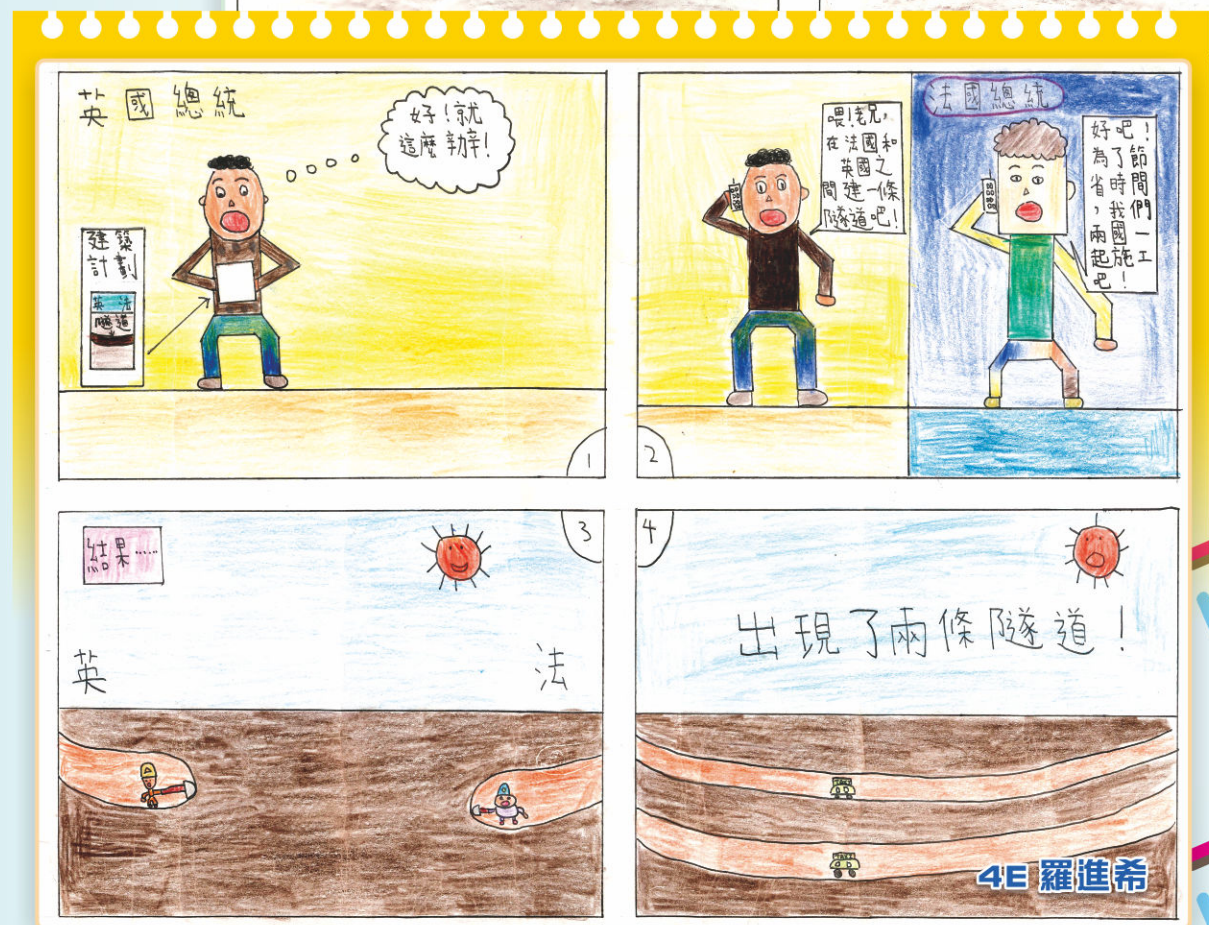
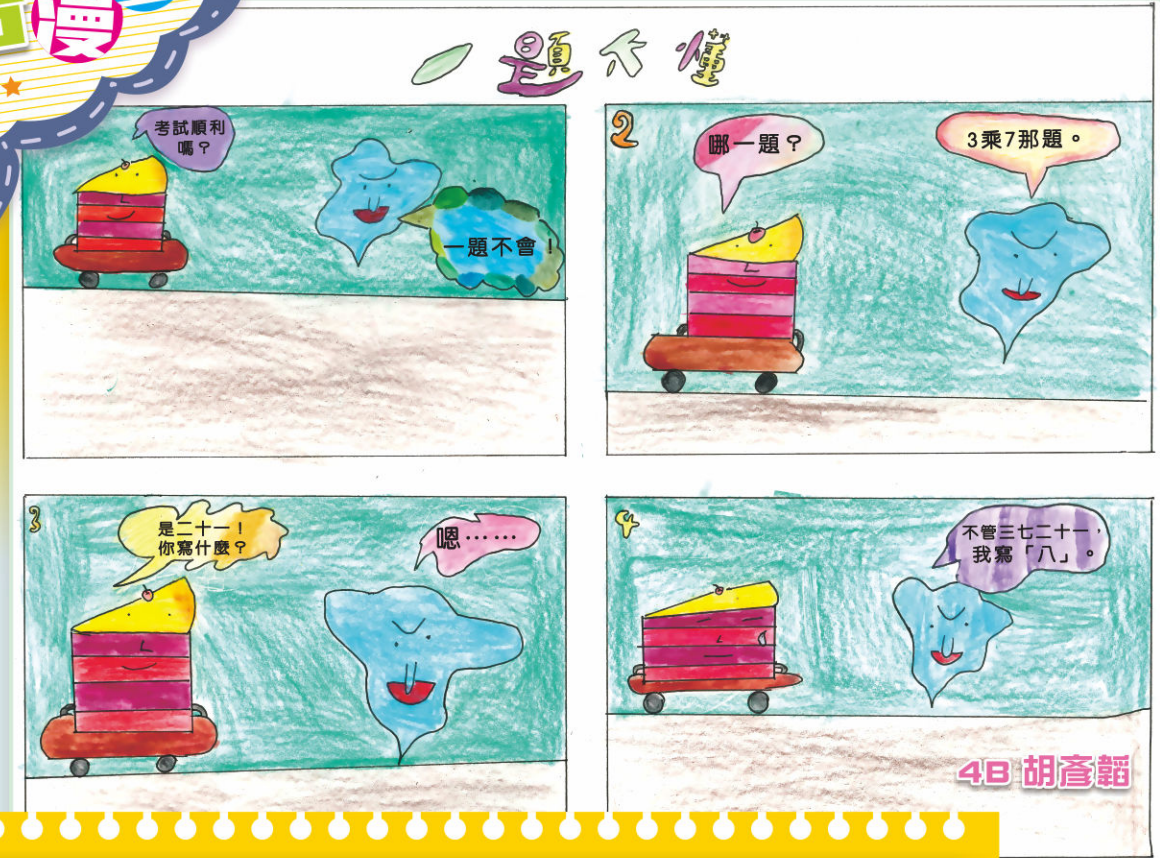


參加了「我的家在紫禁城」活動後，我對石、木、水、土這四種自然元素的認識進一步加深了。我不但認識了石、木、水、土的特性和功用，還知道木和石在建築和家居佈置發揮着重要的作用。在中國建築學上，絕大部分的建築物都以水平部件和垂直部件相連接的榫卯結構而建成的。我們甚至可以在家具和木盒子的製作上找到相同的造法，真令人嘆為觀止。我從中明白到很多做人的道理，例如：水是一位默默堅忍、能屈能伸的漢子，在工業和日常生活方面是不可缺少的資源；被譽為「硬漢子」的石頭告訴我們「萬丈高樓平地起，求學做人重根基」；木和土這兩種自然元素告訴我們「一分耕耘，一分收穫」。這種種前人留給我們的經驗和智慧，為後世奠定了發展的基石。這次活動不但讓我認識大自然的元素，還讓我學會尊重和關愛大自然。今天真是獲益良多啊！



4E 姚朗晞

四格漫畫



這一個夜

今天，我期待已久的晚間活動終於來了！我懷着興致勃勃的心情，蹦蹦跳跳地向學校進發。我一踏進門口，就看見大堂人山人海，擠滿了參加晚間活動的同學。

我們玩了14個遊戲，而令我印象最深刻的活動就是「計走迷宮」、「漢字逐個捉」、「我是好牧人」及「Body-texture」，全都是老師們精心設計的遊戲。

「我是牧羊人」這個遊戲的規則很簡單，只需要把羊從高處「捉」下來，就可成功。於是，我們派出兩位捉羊「高」手——全組身材最高的和身手最敏捷的隊員。他們果然不負眾望，我們拿到了十分。在眾多遊戲中，這個是我們表現最好的。

「漢字逐個捉」是最令我們絞盡腦汁的遊戲。首先，我們要把豆袋擲中地下的數字目標，才有機會答題。這要考我們的眼力啊！接着，老師就在屏幕中顯示一個缺少某個部件的漢字，並要我們猜出答案。幸好，我們隊中有不少隊員都是中文底子深厚的精英，所以完全難不到我們。最後，我們得了八分，並順利過關了。

至於「Body-texture」，就是最考體力和身體協調的。我們不但要仔細聆聽隊員們用英語發出的指令，還要正確地做出高難度的動作。我覺得最困難的地方就是身體要長時間保持平衡。我試過站不穩，搖擺不定，差點成為失分的「罪人」呢！

「計走迷宮」是一個令人回味無窮的遊戲。在漆黑的環境中，我們要在迷宮狹窄的通道內穿梭來往，尋找出路。我們曾經走錯路，或進入了死胡同，幾經艱苦才找到出路。但最出乎意料的是在迷宮裏會突然跑出一隻「鬼」——一個身穿紅衣的工作人員，對着我們大叫，還拿着手電筒對我們扮鬼臉，嚇得我們心驚膽戰。

我已是第二次參加晚間活動，積累了不少經驗和心得，希望在六年級的最後一次晚間活動時能獲得更佳成績。這次活動，我學習了：

- 全情投入——把自己融入遊戲裏，竭盡全力，才能發揮最佳水準。
- 分工合作——團結就是力量，分工能讓我們快速完成任務。
- 有商有量——隊員更應彼此尊重，聽取別人的意見，而互相爭執只會浪費時間。
- 要用錦囊——除了要努力換取錦囊，還要適當地運用錦囊。
- 彼此信任——隊員間要互相扶持、信任對方。
- 專心致志——要細心聆聽指示，過程中要專注。

最後，我要衷心感謝老師們在這天為我們帶來無比的歡樂。說實話，我現在已開始期待六年級的晚間活動了！

4B 梁弘翰



當我看見「夜間活動反思」小冊子時，一幕幕夜間活動的場面又浮現在我的腦海中，歷歷在目。

記得我們昨晚參加的第一個活動是「計走迷宮」，走進迷宮後，我們得到達迷宮的中央位置，按照老師的指令做動作，然後才可以跑過去迷宮的另一頭。好不容易跑到那裏，我們還得把三組衣架平衡地掛起來。也許是太緊張了，不論我們怎麼嘗試，都只能掛好一組，所以只得了四分，我們全組人都覺得有點兒沮喪。

過後，我們玩了很多遊戲，有「雙索橫渡」、「漢字逐個捉」、「字詞迷室」……其中，玩「反轉層層疊」令我難忘。遊戲一開始，我們都得把鞋脫了，然後踩上嵌了鵝卵石的軟墊上。當我們在軟墊上連踩了二十下時，我們都痛得哇哇大叫，尖叫聲直衝向上，我相信七樓的人也能聽得到呢！我們又叫又跳地走過長長的軟墊後，就俯下身搬「磚塊」，然後跑到對面，用「磚塊」拼砌出一個圓形的圖案。完成後，我們樂得手舞足蹈，還禁不住用力地彼此擁抱。我覺得這個遊戲很有創意和挑戰性，非常好玩呢！

一整晚下來，我覺得最有趣的活動是「紙上談兵」。遊戲一開始，我們得把一張報紙放在胸前，然後在報紙還沒掉下來之前向前狂奔。過程中，我們不可以用手按住報紙。我本以為沒人能做到，但不知為甚麼，每個組員都成功跑畢全程，沒人的報紙掉下來呢！我感到真驚訝！我想：可能是風把報紙吹向我們，令報紙可以吸附在我們身上吧！

活動結束時，我們那一組雖然沒有拿到任何獎項，但我們玩了一個晚上，玩得不亦樂乎，快樂極了！晚間活動是我們英華小學兩年一度的活動，是同學們最期待的學習。這一晚，我們除了可以盡情地玩外，還可以學到不同的知識。在活動中，我們體驗了不同的經歷，學會了團隊精神，要與人合作才能有機會成功。我想，我們要感謝老師和家長義工的辛勞！這一晚，真令我難忘啊！

4D 吳承羲

兩年一度的夜間活動，精彩紛呈，更凝聚了校長和老師們的心血和無限創意。我衷心感謝校長和老師們，為我的小學生活抹上精彩的一筆。

在眾多的活動中，我印象最深刻的就是「穩如泰山」。這是一個骨牌遊戲，我們要用骨牌來拼「YWPS」四個字，但如大家稍有不慎，那便會全盤皆輸。同學們都屏着呼吸、小心翼翼地拼砌。可就在將要大功告成的時候，一個同學不小心碰翻了一個骨牌，結果大家辛苦砌好了的骨牌一下子全倒了，所有努力都白費了。同學們有的耷拉着腦袋，垂頭喪氣，有的更是互相指責。

作為組長的我，心想：與其浪費時間互相責備，不如互相鼓勵，齊心協力，努力拼一拼！於是，我語重心長地對大家說：「我們在這一關遭遇小挫敗，大家與其浪費時間在這裏互相指責，不如重拾信心，齊心協力地在下一個回合，努力追趕，這樣，我們還有成功的機會。」大家聽了，都馬上平靜下來，接着就齊心協力地完成餘下的活動。

充滿刺激、挑戰的夜間活動，一眨眼就過去了。最後，我們竟然獲得了「最合拍組合獎」。我們激動地吶喊、擁抱，臉上充滿着喜悅的笑容。今晚，我明白：一個團隊只要團結合作，彼此互相支持、鼓勵，就能取得成功。

5E 伍天佑



我愛我家

2017



深水埗—美荷樓

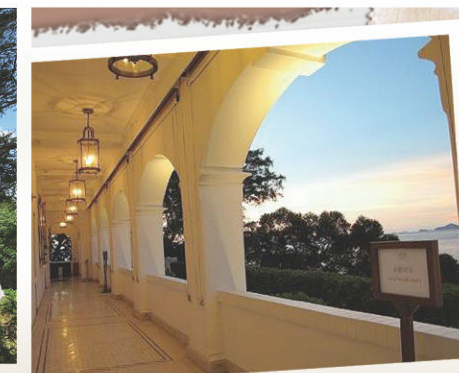
這次參觀了美荷樓後，我知道了深水埗的歷史，也了解了以前人們的生活。在50至60年代，人們的生活非常的簡樸。他們的生活器具也不齊全，例如：他們用洗衣板洗衣服，而不是用洗衣機；用火水爐煮食，而不是用煤氣爐。住宿的地方更是比火柴盒還小，他們每天都要擠在一起睡，有時候甚至和不認識的家庭住在同一個屋簷下。那時候，人們的生活哪有現在的富裕？我們生於這個和平與豐衣足食的世代，實在是太幸福了！我也明白到我們應該要珍惜自己擁有的一切，不要以為生於富裕的家庭所擁有的一切都是理所當然的。

6B 陳耀升

聖安德烈堂

我覺得聖安德烈堂很有英國古建築的色彩和風格。它的外觀十分宏偉，走近仔細一看，紅磚排列得非常整齊，我想人們應該是費了很大的心思和很久的時間才能把它建成的。這座教堂內有很多扇彩色的玻璃窗，在陽光照射下，它晶瑩通透，很是漂亮。其中，我最喜歡那扇最大的，上面繪有關於耶穌受難故事的那一扇窗。這教堂莊嚴，進教堂的人腳步都輕輕的，沒有人會隨意發出一絲聲響，讓我感覺舒服。可惜的是，鐘樓上的尖塔已被拆掉。如果尖塔還在，我想教堂應該會更華麗、更有時代的特色。

6E 劉碩苗



大澳文物酒店

「大澳文物酒店」位於大澳渡輪碼頭旁，興建於1903年，之後被人改建成大澳文物酒店。它的前身是大澳警署。由於香港的治安漸漸變得良好，大澳犯事的人也越來越少，所以大澳警署在1966年就變成了警崗，本來駐守在大澳的警員很多都被調派到龍田村的報案中心駐守。到了2009年，當大澳警署的經營權落到信和集團的保育建設有限公司手上時，他們就決定將警署活化成酒店。

到過大澳文物酒店一遊之後，我發現酒店大堂的接待處旁的房間曾經是囚室。我進了其中一間囚室，才知道原來囚室的門是非常堅固的，而囚犯要待在這麼一個狹小的空間裏，連走動的範圍都沒有，生活真悲慘啊！酒店的餐廳裏有一塊很大的玻璃，透過玻璃，可以看見一望無際的大海景，令我的心情非常舒暢。酒店外還有一部特別的升降機，它竟然是斜着向下運行，真的是非常神奇呢！這酒店真有特色，希望我還能再到這裏參觀。

6C 王浩



創作園地 P1 築跡



香港鐵路博物館

於一九三三年建成

1A 黃樂天

芳園書室

芳園書室位於馬灣田寮村。

前身是鄉村學校，即傳統的卜廡。

在1920-1930年期間建成。

於2010年被評定為三級歷史建築。

將中西建築特色融合。

用麻石及鋼筋混凝土建成。

10 郭昊林 (10)

湯棟博 1D (23)

這個飛起來的房間是什麼呢? 猜一猜!

原來這個是洗手間的廁格。幸好馬桶並沒有飛起來，否則……

一個找不到的水龍頭?

原來這條水管就是水龍頭。我差點兒也找不到呢!

彎彎曲曲的木頭是什麼呢?

這些木頭就是組成廁格的牆和門。但我真的找不到這道門，最後要爸爸幫忙才找到呢!

想不想看看這些新奇的設施? 這裡就是金鐘太古廣場

LETTER BOX 何肇軒 1A

赤柱郵政局

1937年建成

黃麻角道2號

一座單層建築

最古老但仍運作!

300平方呎

建於英皇佐治六世

所以有圖案 GR George Rex

紅色鑄鐵郵箱和白色窗花

2007年8月進行修復工程

保持懷舊復古的設計

艾菲爾鐵塔

法國巴黎 法語: La Tour Eiffel

324米

澳門氹仔

162米

巴黎人綜合度假村

2016年 2800噸

仿巴黎艾菲爾鐵塔

2: 建造

1C 施朗

地點: 戰神廣場

開放日期: 1889年

使用鐵量: 7300噸

設計師: 居斯塔夫·艾菲爾

哇! 大發現! 啟德郵輪碼頭

名稱: 啟德郵輪碼頭

興建年份: 2010年

完成興建年份: 2013年

地點: 九龍土城

啟德郵輪碼頭的前身是啟德國際機場的跑道。它有三層，全長約八百五十米，設有兩個遊輪泊位。

哇! 大發現!

它有流線型的外觀，設計非常特別。我還發現它有很多環保節約能源的裝置，例如太陽能光電系統，可以收集陽光轉化為電力。屋頂上的天窗讓自然光透入室內，減少用電。

碼頭天台有一架木柱，柱頂上有一個T字型的東西，外形奇怪。原來它是一個雷達，用來監察海面交通和維持治安。

1A 馬正祐 (19)

創作園地

P2 我心目中的...

公園

我心目中的智能公園有一條先進的智能滑梯，你可以按照自己的喜好調節它的高度和坡度，非常好玩、刺激。公園裏還設有一個百變舞台，你可以在舞台上自由自在唱歌和跳舞。公園的中心還有一個美食中心，你可以免費吃到不同種類的環球美食。而公園的外圍設有電動單車遊戲，你可以沿着循環路線邊騎自行車，邊欣賞四周美麗的風景，令人心情舒暢。

2A 劉逸楠



城市

這是我心目中的城市，我的城市有很多建築物，有學校、醫院、書店、餐廳和住宅。

我想辦一間書店，因為這樣可以讓小朋友多學知識。我還想要這座城市有很多做運動的地方，有游泳池、跑步場，還有行山徑等等。

此外，這裏應該還有一個遊樂場，讓我們可以玩跳樓機、滑梯和摩天輪。

2D 沈俊熙



未來城市

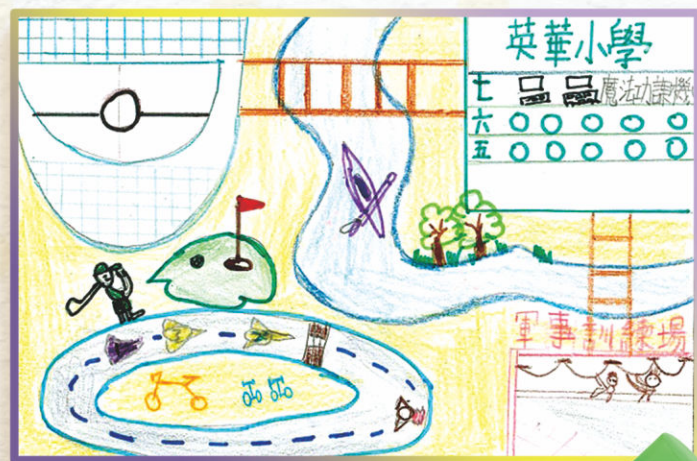
我心目中的未來城市是這樣的：

有不同奇形怪狀的高樓大廈，外牆用特製的環保塑料建造。這些建築物高度為六百三十米，可容納十萬人。每座建築物有住宅、酒店、辦公室、購物商場、銀行、學校、超級市場、遊樂場、體育館、人造沙灘、空中花園、人造森林……

最特別的是，天台有一處地方，可停泊飛行器，方便居民出入。

這就是我心目中的理想居住城市！

2B 李宗衡



環保城

這是我心目中的環保城，市區裏有我們日常生活必需的設施，如學校、圖書館、爸媽上班的辦公樓，社區服務有醫院、消防局、警察局，也有公園、運動場、商場、市場等。每一樣設施都離我們家很近，使我們的日常生活很方便，只要騎自行車就可以到達每一個地方，而且城市周圍也種滿了樹木，使我們擁有綠色而健康的生活。

2E 蘇柏熹



校園

我心目中的校園有一面攀石牆，同學們需要攀過攀石牆才能返回課室，若要到達教學樓各個樓層，溜旋轉型滑梯即可。

上課時，同學們只要戴上特製頭盔，老師講課的內容便會直接輸入到大腦並儲存，同學們再也不會遺忘；當戴上「虛擬實境」眼鏡，老師、同學更可穿越時空，回到古代或去到未來，作實地考察。

學校每天的午餐可豐富了，美味的牛扒是仿照多啦A夢的「記憶麵包」烹調而成，吃下了就永不會忘記任何事情。

學校還有全自動天幕球場、游泳池和運動場，無論在晴天、陰天或下雨天，都可以讓我們盡情地上體育課。單車徑及緩跑徑更是同學們課間休息和「自由行」時段不會錯過的好地方。

這就是我設計的未來英華小學，你喜歡它嗎？

2E 姚承希



英華小學

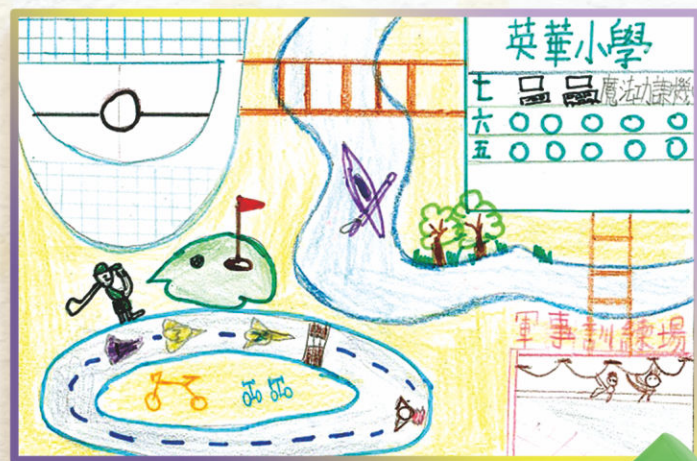
我心目中的英華小學有一座七層高的教學大樓，校園內有一個有恆溫和太陽能天幕的操場、一個小型賽車/自行車/思維車(SEGWAY)的車道、軍事訓練場、高爾夫球場和一條人工河流。

學校一至六樓是課室，七樓是老師們批閱功課和休息的場所。老師們的辦公桌上都有一部神奇的機器，只要在機器裏輸入自己的名字，它就能立刻幫老師改功課，讓老師們有更多時間休息、學習和備課。

在教學大樓和操場之間有一條人工河流，我們可以在那兒認識和學習河流中的植物與生物，還可以在河裏進行划艇運動。

這就是我可愛的英華小學。

2C 謝竣彥



創作園地 P3 遊濕地公園

今天在回家的路上，我和哥哥興高采烈地討論着遊覽濕地公園的事。何老師以大自然為教室，給我們上了一節生動有趣的常識課。

今天一大早，我們既興奮又期待，坐旅遊巴士到濕地公園參觀。過了一個小時後，我們終於到達目的地。站在門口，首先映入眼簾的是一座栩栩如生的鳥的雕像。然後，我們在導賞員的帶領下到達了展覽廳。導賞員為我們講解了要注意的事項，還玩了一些遊戲。

接着，我們到濕地公園的各個景點參觀。其中令我印象最深刻的是「貝貝之家」。貝貝是一隻鱷魚，牠全身是綠色的，穿着一件堅硬無比的鎧甲，嘴巴也非常長。只見牠閉上眼睛，一動不動地躺在岸邊曬太陽，可悠閒了！有一位同學戰戰兢兢地走到貝貝的前面，貝貝好像是覺得那位同學在騷擾牠似的，就張開血盆大口，嚇得他拔腿就跑。

最後，我們移步到觀鳥屋。在那裏，我們看到了一個水平如鏡的湖，湖邊長着一些常青樹木，有的樹木換上了一身黃色的衣裳。蘆葦也穿上黃衣裳來湊熱鬧，有的點頭向樹木問好，有的揮手，有的跳舞，為大自然帶來了歡樂。

這次遊覽濕地公園，不但讓我親近大自然，更讓我對美麗的香港有更深的認識。這節常識課真好玩啊！

3B 梁樟昊

今天陽光普照，羅老師帶我和三戊班的同學一起參觀香港濕地公園。羅老師以大自然為教室，給我們上了一節生動、有趣的常識課。

香港濕地公園位於天水圍。一下車，映入我們眼簾的是一個巨大的雕塑。看，花兒迎風擺動，好像在跟我們打招呼；聽，這裏還聽得到雀鳥的歌聲呢！這裏的空氣十分清新，令人精神飽滿。

首先，我們到「濕地知多少」的展示廳參觀。那裏有超過二十種標本，每個標本都栩栩如生，就像隨時準備走到我們面前跟我們問好似的。導賞員很詳細地給我們介紹不同標本的特性，我們也聽得津津有味。

接着，我們移步到「北地苔原」展館。那裏十分寒冷，我快要凍僵了。那裏有雪地的模型、雪地的標本，加上冰冷的空氣，讓人感覺好像身處南極一樣。

然後，我們到「貝貝之家」參觀，全部同學都趕着跟貝貝一起拍照。當貝貝醒來後，就張開嘴巴，大大地打了個呵欠。一看到貝貝那又尖又長的牙齒，我就快要被嚇死了，緊張得直冒汗。我不知道為甚麼我的心跳個不停，就像節奏越來越快的鼓點，時而大聲，時而節奏不一。我不由自主地喊了起來：「糟糕了！糟糕了！我一定會被咬死的！」幸好貝貝十分友善，沒有咬人。

我們再到「雀鳥館」觀賞雀鳥。導賞員在我們入場前提醒我們不要在場館裏大聲喧嘩，否則雀鳥就會飛走。淘氣的小文沒有帶望遠鏡，就吵着要小明借他望遠鏡，結果把雀鳥嚇得全都飛走了。羅老師和導賞員聞聲跑來，嚴厲地批評小文和小明。

最後，我們到浮橋觀賞彈塗魚。我們聚精會神地盯着彈塗魚表演「彈跳」。雖然我目不轉睛，可是仍然捕捉不到牠的身影，真可惜！

最後，我們依依不捨地離開了。

3E 潘卓軒



P4 一個我尊敬的人

這世界上有一個為我默默奉獻、無微不至地照顧我的人。他是誰？他就是我最尊敬的人——爸爸。

我的爸爸非常英俊，一頭烏黑而濃密的頭髮，找不到任何一條銀絲。炯炯有神的眼睛閃爍着光彩，挺直的鼻子架着一副黑色粗邊框的眼鏡，顯得精神奕奕。薄薄的嘴唇裏藏着一排潔白的牙齒，襯托着密匝匝的鬍子，真帥氣。

我的爸爸是一個堅毅不拔的人，常揚言「凡事不應輕易放棄」。有一次，爸爸參加了一場激烈的五公里「馬拉松比賽」，我們都到場為他打氣。一開始，爸爸遙遙領先。突然，他慘叫一聲，面色變得白如紙張。只見他抱着腿，坐在地上，豆大的汗水沿着他的臉頰一滴一滴地流下來。原來他的左腿抽筋了！一位治療師聞聲趕來，立馬為他治療。我站在一旁，心想：怎麼辦呢？他能否繼續完成這艱巨的任務呢？

完成治療後，爸爸鼓起勇氣，咬緊牙關站了起來，步伐蹣跚地慢慢跑。在他衝線那一刻，我們雀躍歡呼起來。我問他說：「爸爸，為甚麼你不退下火線休息？」

他答道：「兒子，下定了目標，就不可半途而廢！」那一席話，令當時年幼懵懂的我像個丈二和尚似的摸不着頭腦。但漸漸地，我長大了，才體會到爸爸那股不屈不撓的精神，也從他身體力行的教導中明白了這個一生受用的道理。

爸爸的教導是溫暖的陽光，為我的一生增添了光彩；爸爸的教導是甘甜的雨露，滋潤着我；爸爸的教導是一本活生生的字典，給我傳授知識和人生道理。他是最尊敬的人，所以我長大後要好好報答他，回報他的養育之恩。



4B 梁弘翰

常言道：「家有一老，如有一寶。」我家就有一個寶，這個寶是最尊敬的人——爺爺。

我的爺爺今年已經七十歲，但身材還非常健碩。他那兩道八字眉下，有雙炯炯有神的眼睛。他的鼻樑上架着一副金色鏡框的眼鏡，使他看起來活力充沛，一點兒也不像一位長者。

他熱愛運動，對運動有一份堅持。雖然他的體魄已大不如前，但仍堅持每天跑步。有時候，他會帶我到家附近的城門河畔跑步。可能是他每天都練跑的緣故吧！他總是能跑得飛快，任憑我怎麼拼盡了全力，想要追上他，也都追不上。每次看着爺爺的背影，我的心都暗自佩服啊！

除了對運動有一份異於常人的堅持和熱愛外，爺爺對「禮」更是講究。每天早上看到鄰居，爺爺都會主動跟他們打招呼問好；而爺爺對奶奶，也以禮相待，所以他們相敬如賓，從不惡言相向。

記得有一天，我和爺爺一同回家時，在樓下大堂恰巧碰見了他的好朋友。當時，我只顧着打電動，沒有跟叔叔打招呼。回家後，爺爺嚴厲地批評我：「中國是禮儀之邦，我們做人要有禮貌，見了人要打招呼是最起碼的，你怎麼……」聽過他的訓示後，我不禁慚愧得低下了頭。

我的爺爺還是個知識淵博的長者。他熟讀歷史和四書五經。有一次，我問他「鑫」字的讀音，他只是瞟了我一眼，不用查字典，就解了我的問題。他還滔滔不絕地告訴我這個字的意思和演變，讓我聽得津津有味。我的爺爺，真棒啊！

爺爺的身教深深影響了我。他除了培養我對運動的熱誠和興趣外，也教導我要有好品格。他不光只是我家的寶，還是我的人生導師，也是我最尊敬的人啊！爺爺，謝謝您，教導我做人的道理，希望您長命百歲，指正我的錯誤，使我將來能學有所成。

4D 黃睿謙



創作園地 特首選舉之我見

2017年的行政長官選舉，「戰況」真是非常激烈，每一位候選人都各有自己的優點和缺點。林鄭月娥女士行政工作經驗豐富，卻被評「堅離地」；前「財爺」曾俊華先生廣受市民支持，但對政府行政工作的運作卻不太熟悉；而我們英華的師兄胡國興大律師對法律瞭如指掌，但對政府工作毫無認識。這三位參選人中，一人打着中央欽點的旗號，一人仗着民望參選，另一位就得積極拉攏「泛民」選委，才能獲得提名。他們各有支持者，究竟誰才是最適合，能為建設香港而付出的人呢？

6E 朱汶謙

我傾向認同林鄭月娥女士的施政，因為她擁有豐富的從政經驗，相比之下，她處理問題時會更得心應手，辦得更妥當，可為香港創造出更美好的未來，開創歷史的新頁。此外，她曾任政務司司長，也曾暫代行政長官的職務，施政經驗豐富，所以是新任行政長官最適合的人選。

6A 勞俊勳

如果我能投票，我會投胡國興一票，以下就是我投票給他的原因和建議：

胡國興是前任大法官，做事比較公平正直。此外，他不像其他兩位候選人，曾於政府擔任重要官職，所以他在推行政策上會與現在有很大的改變。再者，另外兩位候選人曾參與制定一些政策，因此香港現在出現的分裂及貧富懸殊等局面，他們實責無旁貸，如果他們其中一人當選，社會紛爭仍會繼續下去。但如果胡國興當選，他會聆聽市民的意見，再公平公正地推行政策，修補社會撕裂。

對於他的政綱，我有幾個建議：首先，我建議他把原先利用棕地興建房屋改為建設休閒設施。香港人煙稠密，如果能在市區內建設多些公園，市民既可以呼吸新鮮空氣，又不用長途跋涉走到郊區才可親近大自然。另外，他可以把「STEM」改為「STEAM」，把藝術加入「STEM」教育內，多推廣藝術。

總的來說，我認為胡國興可以成為一位很成功的行政長官。

6D 劉俊希

我覺得曾俊華比較合適做「特首」。

他的選舉口號是「信任、團結、希望」，這表示他想先得到港人的信任，再團結香港，然後從「港獨」的困局中（社會撕裂）播下希望。這充分表現出他要改變社會撕裂的現象，進而改善民生。

在曾先生的政綱中，提到一個令全港中小學生都相當興奮的主張，便是取消所有TSA和BCA考試。近年，學生和家長都怨聲載道，抱怨TSA給他們巨大的壓力。至於另外兩位候選人的政綱，林鄭月娥提到要擱置TSA和BCA，而胡國興則主張停止小三BCA，並評估是否保留小六和中三的TSA。相較之下，我覺得曾先生的提議更可取。

5C 余正昊



我認為三名行政長官候選人都有很完善的政綱，但是我認為曾俊華的特別好。

首先，曾俊華能凝聚市民的共識，會聆聽社會各界的聲音，所以我相信他能向中央如實反映各界的意見。如果他當選，我相信他能讓中央政府了解香港市民的訴求，香港特區政府也能對市民的意見作出回應。

此外，他打算增建公屋，由於公屋毋須繳付昂貴的租金，那麼數以萬計的市民都能受惠。況且，香港人多地少，房屋供應不足，房價持續高企，所以興建公營房屋絕對是一個不錯的提議。

最後，曾俊華會處理標準工時問題。上班族可以在繁忙的工作之餘又得到適當的休息，那就不會因過度疲勞而生病。

6B 林展禾

我會選擇林鄭月娥做特首，主要有以下幾個原因：

其一，林鄭月娥從政經驗豐富。她是一位政治老手，擔任過不同的政府崗位，十分熟悉政府的運作。如果她能成為特首，將能應變自如，更有效地帶領她的團隊為香港市民服務。

其二，林鄭月娥的政綱是「同行建共識，經濟民生齊推進」。根據香港目前的社會環境，這個政綱能令香港市民團結起來，並促進香港的經濟發展，改善民生。整個政綱的重點在於「同行」二字。它代表了信任與團結，鬥志及關愛，希望和正義。這樣的香港，前景怎能不美好呢？她的政綱還提到了「創新及科技」。在這個日漸被科技主導的世界，創新及科技格外重要。因此，如果林鄭月娥被選為擔任特首的話，政府絕對會充分發揮「速成者」及「推廣者」的角色，協助商家追上日新月異的國際創科潮流。

其三，林鄭月娥的教育方案很迎合當前教育的需要。作為一名小學生，我最關注的當然是教育開支。而她是唯一一位將會每年增加五十億教育開支的候選人，因此，我當然會選她。再加上她提出將中國歷史獨立成科並定為初中的必修科，讓學生對祖國有更深的認識，從而提升對自己國家的歸屬感。另外，她也打算擱置小三BCA，以減輕小學生的學習壓力。她認為應保留高年級的TSA，為的是幫助政府了解全港學生的學業水平，我認為這是個較適合的決策。

5A 宋亦丁

我個人認為胡國興先生的政綱較佳。他體恤人們，照顧香港的整體利益，並希望可以消除香港人彼此的怨憤及社會分化。我覺得消除社會分化正是香港目前刻不容緩需要解決的問題。另外，胡國興先生也很關顧所有小學及初中學生的需要，他打算取消不必要的考試，減低學生們學習上的壓力。對於長者，他提倡不做資產審查，每月給予長者定額津貼，對於這一點，我也是十分支持的。

胡先生是一位退休法官，我相信他為人正直中立，做事不偏不倚，較有誠信，亦欣賞他以「正」字代表其政綱。他是我們的英華大師兄，有着樂觀勇敢的英華精神，我絕對相信他有條件和能力成為香港人之間及中港之間的橋樑。

6C 蔡朗賢

小記者園地

2017年3月，我們舉辦「武俠月」，除了圖書館有珍貴的展覽外，亦榮幸地邀得著名武俠小說作家鄭丰女士到校演講，全校掀起一股武俠文學的閱讀潮。6E班林希信同學更主動要求採訪，於是在馬老師的安排下，這位「英華出版社」的小師兄，率領幾位師弟，一起與鄭丰暢談了45分鐘。

小記者團隊：6E 林希信、5A 宋亦丁、5B 關展文、5B 林愉程

武俠

兒時的武俠夢

6E 林希信

鄭丰老師出版過五套武俠小說，分別是：《天觀雙俠》、《靈劍》、《生死谷》、《神偷天下》、《奇峰異石傳》。這些小說都讓我們無法釋手，但是沒想到她小時候已構思創作。她說：「我小時候已對金庸的作品十分着迷，除了構思、創作外，也幻想自己會成為一位大俠，擁有高超劍術和輕功。」她說中小學階段靈感最多、想像力最豐富，勉勵希望嘗試寫武俠小說的同學要趁記憶猶新時寫下想法，慢慢探索。當然，也要多閱讀，更要「堅持讀、堅持寫」。

《笑傲江湖》的啟蒙

鄭丰老師最喜歡的一位大俠是令狐沖——來自金庸的《笑傲江湖》，隨性而具大俠之風。《笑傲江湖》令她展開了「讀武俠、寫武俠」之路。當我們問到她對「女版金庸」這稱號的看法，她回答：「金庸實在是一位太厲害的宗師，我遠不能及。他的作品都是經典，十分有吸引力，可惜他早在1972年已經封筆。但我明白作家的靈感是有『限額』的，終有一天要停下來，說不定我也有這一天。」她又道：「人們說武俠小說的黃金時期已過，我是非常不認同的。以唐詩為例，唐詩的全盛時期足足有過百年之久。所以，我絕不能放棄，並不能抱着『比不過金庸，不寫了』的心態，要盡力做好自己的作品。」



找資料是寫作的根基

鄭丰老師認為資料搜集十分重要，因為武俠小說加上歷史才有真實感。那應怎樣做呢？鄭老師說要多看歷史書，尤其是古文。她創作一套作品大約需時兩年，而搜集資料則佔了一年。她有三套作品的故事背景都發生在明朝，因為明朝離現代較近，資料夠多，行文亦變為白話，所以容易創作出較為仔細的虛構世界。不過，鄭老師透露正在寫作的新小說將發生在商朝，所以要做更多資料搜集。鄭丰說：「商朝很有趣，那時的人很迷信，又常常占卜，我就從這點天馬行空地發揮。」

毫不起眼的「俠」

我們覺得奇怪，為甚麼《生死谷》和《神偷天下》的主角武小虎、裴若然和楚瀚等，都不是武林中的所謂「正派人士」，鄭老師指出，他們都有俠義心腸，是黑暗中的英雄，真實世界也不該把人定型。此外，她也借書名暗暗反映他們刺客和小偷的身份。

出版過程

除了資料搜集外，身為五個子女的母親的鄭丰，要抽時間寫作一點也不容易，只能在子女上學的時候盡量書寫。鄭老師說她最大的困難是「不想寫」和「想不到」，而且光陰似箭，所以要很懂得自律。「通常作家不會知道自己作品的優劣，所以要靠讀者的回應。」每次寫完文稿，鄭老師也會檢查兩至三次後才把作品交給出版社，而出版社讀過三至五遍後，又會給鄭老師回饋。有時候，鄭丰亦會把作品交給朋友看，聽聽他們的意見。

堅持看，堅持寫

5A 宋亦丁

陳宇慧，筆名鄭丰，祖籍浙江省青田縣，有三兄一弟。她在1995年於美國麻省理工大學金融系畢業，在1997年開始寫她的第一部武俠小說《天觀雙俠》，後更以這部長篇武俠小說奪得「2006武俠小說大賽」的冠軍。此後，她又連續創作了幾套非常成功的武俠小說。

對於鄭丰為什麼只寫武俠，而不創作試其他題材，或許很多人都會有疑問。用她自己的話來說，就是：「對我來說，武俠最好。因為惟有武俠，我才能盡情發揮。」那麼，讓她盡情發揮的靈感又是從哪兒來的呢？

原來，她在上中學時，便已迷上了看武俠和寫武俠。她很多後期作品的靈感，都是那時候想到的。「有靈感就寫下，這樣待你長大了，便能把它們發揮出來」，這是她靈感的主要來源。談到靈感，鄭丰老師還向我們透露了她的下一部巨著。

這部作品將歷史背景設在商朝，這並非因為她認為商朝特別好寫，而是她想要突破武俠的傳統和突破自己。她最開始有這個念頭，是因為她覺得商朝人十分有趣，對先人迷信至極，可以天馬行空。但後來才發現資料不足，遲遲下不了筆。

採訪過後，我才知道鄭丰完成一套書，要先做一年的資料搜集，然後逼自己在一年內完成交給出版社。交稿後，往往還得修改八九次才能出版。最令她頭痛的原來是書名！每本書的名字都至關重要，鄭丰還要費盡心思將主角藏在書名中，足見作者的心意。

臨走前，她送給那些愛讀武俠和愛寫武俠的同學們一句話：「加油！堅持看，堅持寫！」



中文是一門深奧的藝術

5D 關展文

我們在整個訪問過程中獲益良多，而我最深刻的，莫過於以下幾點。

首先，鄭丰老師竟然說她不同意「女版金庸」這個稱號，這都出乎我們眾人的意料。鄭老師說金庸的作品比她的更吸引，而金庸所寫的武俠小說裏，人物和內容都比她優勝。

其次，鄭老師說她有時候是不想寫作的，那些時候她便會待在家裏，等待靈感跑進她的腦袋裏。

最後，鄭老師勉勵愛看武俠小說的同學要多看，還可以試寫。對於愛創作的同學，鄭老師提醒他們要趁小學和中學階段時把靈感儲起來，他日可以運用。

如果你對鄭老師的作品有興趣，可以到圖書館借閱《奇峰異石傳》，這是鄭老師特為小朋友書寫的武俠小說。

我很感謝鄭老師蒞臨英華，開拓我們中文的閱讀領域，亦讓我體會到中文不只是背書、默書、考試那麼沉悶，它其實是一門深奧的藝術，要不斷研讀，才能進步，正如諺語「學如逆水行舟，不進則退」一樣。



花絮 廣播的天空



「小嘴巴說大道理普通話電台講故事比賽」

《手與腳》

《東郭先生和狼》

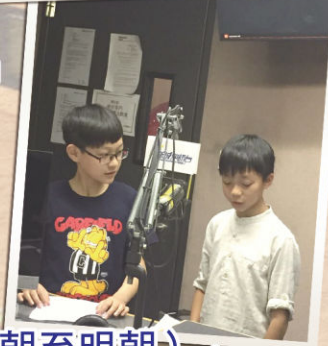
兩組參賽隊伍均已進入了決賽，
決賽結果將於八月上旬公布。



「歷史文化學堂：文化的碰撞——當東方遇上西方（漢朝至明朝）」

《張騫出西域》

已入圍，決賽結果容後公布。



花絮 諸子百家戲劇課

香港賽馬會慈善信託基金撥款資助
愛麗絲劇場實驗室策劃及推行
「賽馬會諸子百家教育劇場發展計劃」



我覺得這節課十分生動，十分有趣。演教員們穿上古人服飾，扮演不同角色，把我們帶入故事中，使我學習得更投入。在這節課中，我不但了解了諸子百家的思想，還學會了如何冷靜處理問題。

5A 徐子俊

上完戲劇課後，我覺得演教員們都很專業。在他們生動的演繹下，我更投入課堂學習。我明白到單靠法家治國是不足的，要結合儒家、道家、墨家的思想來治國才完善。我以後一定會多了解更多有關四家的思想。

5A 陳樂淳

我覺得這一節戲劇課非常特別。它和平時的課程最不一樣的是，演教員以「中國文化專員」的身份，扮演戰國時代的人物，用戲劇指導我們學習諸子百家的思想。同時，我在這堂課與演教員的互動中，也提升了自己的語言表達能力，真的是非常有意義。

5B 林諾希

上完這一節精彩有趣的戲劇課後，我感到非常愉快和滿足。在這節課堂，我們可以飾演春秋戰國時期的不同角色，體驗到當時的戰亂情景，還能認識諸子百家的學術宗派。從中，我和同學們都獲益良多。

5B 黃思淳

我感到很興奮，因為這次是透過戲劇的方式來學習古代不同思想家的哲理，與我們平日上課用書本來學習不同。從中我學會了不同流派的哲理，如墨家主張兼愛，讓我明白到做人要相親相愛。這真是一節有意義的戲劇課啊！

5D 駱思齊

這個「諸子百家」活動，魅力可真大啊，它讓我對諸子百家之學說產生興趣，更教導我很多人生道理。這活動安排了很多或刺激或悲壯的場景，如秦始皇震懾「隱世村」的一刻、姬明公主得知燕國被滅的憤恨和悲痛等，激動人心、精彩絕倫。另外，此活動為我們提供了很多發表意見的機會，如：要怎麼跟姬明公主道出燕國已滅亡的殘酷事實？怎樣運用智慧，想出揭穿田欣公主的奸細身份的問題？這在訓練我們的思維能力的同時，還培養了我們勇於發言的信心。最後，「諸子百家戲劇」活動，還讓我們認識到儒、道、墨家的思想及主張，更妙的是，演教員為了讓我們能運用所學的思想，設計了一個有趣的環節：就是用儒、道、墨家思想說服秦王放棄法家思想。這不但訓練了我們的說話能力，也教導我們要互愛互助。這節課既生動、刺激，又能教導我們認識中國文化，讓我獲益良多，難以忘懷！

5E 蔡朗希

花絮

中文辯論隊



朱汶謙、尹建業、張日禮

《快樂童盟》小學校際辯論比賽

獲

「專業評審獎」

「第七屆全港小學校際辯論賽」

6E 陳力衡

獲選為兩場

「最佳辯論員」



陳力齊、陳力衡、朱汶謙、張曉楓

校外比賽

得獎名單



第六十八屆香港學校朗誦節結果(續上學期)

項目	成績	得獎者
約翰一書(4:7-10)	季軍	2B 曾凱謙
雨蟬一杏林子	季軍	4C 林仁信

中國語文朗讀評選

項目	成績	得獎者
詩歌朗讀	金獎	3D 梅崇一
自選故事	金獎	4C 黃煒舜
散文朗誦	榮譽獎	4E 羅進希
散文朗誦	榮譽獎	4C 廖喆民
詩歌朗讀	金獎	2A 鄭伯源
自選故事	金獎	2D 李佳錯
自選故事	金獎	2E 蔡沐晨

「齡界限」全港原子筆中文書法比賽

成績	得獎者
高小組冠軍	6D 黃奕曦



第十一屆「善言巧論：全港學生口語溝通大賽」

項目	成績	得獎者
初小組經典誦讀項目(粵語)	全港總季軍	3C 林諾熙
初小組備稿說故事(普通話)	全港總冠軍	3D 姜水山
高小組備稿說故事(普通話)	全港總季軍	4C 廖喆民
高小組小組討論項目(粵語)	卓越辯論手	5E 尹建業
高小組口頭報告項目(粵語)	全港總亞軍	6B 張日禮
高小組備稿說故事(普通話)	全港總冠軍	6A 陳景行



喜訊

第十九屆全港中小學普通話演講比賽 2017

普通話

第十九屆全港中小學普通話演講比賽總成績

本校榮獲：

- 最傑出參與學校獎**
- 全港總決賽**
初小組 全港總亞軍 2D 李佳鍇
全港總季軍 2E 蔡沐晨
- 九龍區複賽**
初小組 金獎 2D 李佳鍇
金獎 2E 蔡沐晨
中小組 銅獎 3E 湯榮烽
- 九龍區初賽**
初小組 優異星獎 1A 甄梓安
優異星獎 2C 黃昊
優異星獎 2D 李佳鍇
優異星獎 2E 蔡沐晨
中小組 優異星獎 3D 姜水山
優異星獎 3E 湯榮烽
優異星獎 4C 黃煒舜
優異星獎 4E 羅進希
高小組 優異星獎 5E 何天皓
優異星獎 5E 伍天佑
優異星獎 5E 葉衍宏
優異星獎 5E 甘政霖



薪火

YING WA PRIMARY SCHOOL

英華小學中文科科組編輯