

# 新火

YING WA PRIMARY SCHOOL

英華小學中文科科組編輯

• 喜氣洋洋過新年 •



英華小學 ·

YING WA PRIMARY SCHOOL

# 新火



• 中文科科組編輯 •

六月份  
2015  
第十四期

# 林校長信箱

三  
四  
五



親愛的林校長：

您好嗎？相信您現在正在校長室閱讀我的信吧！我有一件非常重要的事要告訴您，應該是兩件事！

第一，感謝您的推薦！讓我可以體驗和不同的小朋友在飛龍訓練營中互相學習，真是獲益良多！我學習到了要有自理能力和團體合作。此次的體驗大大提升了我的自理能力！例如：自己梳洗、自己睡覺、自己摺被子……在晚間尋寶活動中，我和隊員一起努力地尋寶時，不斷互相勉勵和支持，互相合作。

第二，就算我在第三輪甄選中落選了，我也十分感激您、老師和我的父母。你們給我很多的支持和鼓勵，令我從中學習了很多很寶貴的人生道理。最重要的是，感謝你們給了我這麼珍貴的機會，我會好好珍惜。現在的我，真的十分緊張！要成為最後20強中的6名出線者，真的點兒也不容易！無論如何，我真的很感激您！！

祝  
身體健康！

學生  
彥朗敬上  
四月十二日

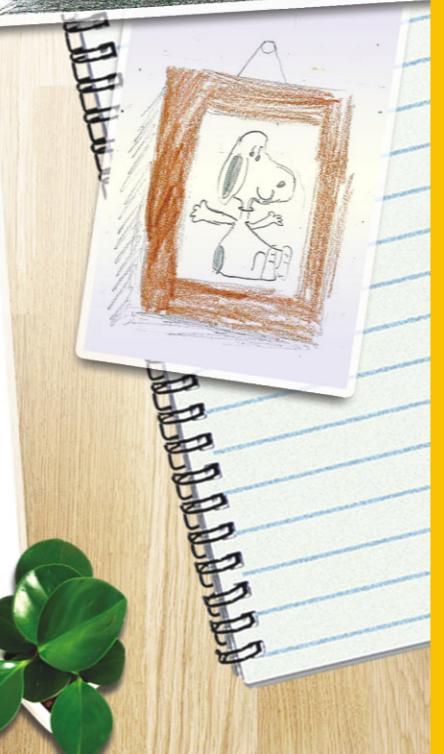
P.S. 我在面試時記得校長您所說：  
「保持笑容」，所以我一直在微笑！  
明天便知道結果了，真令人緊張！

親愛的林校長：

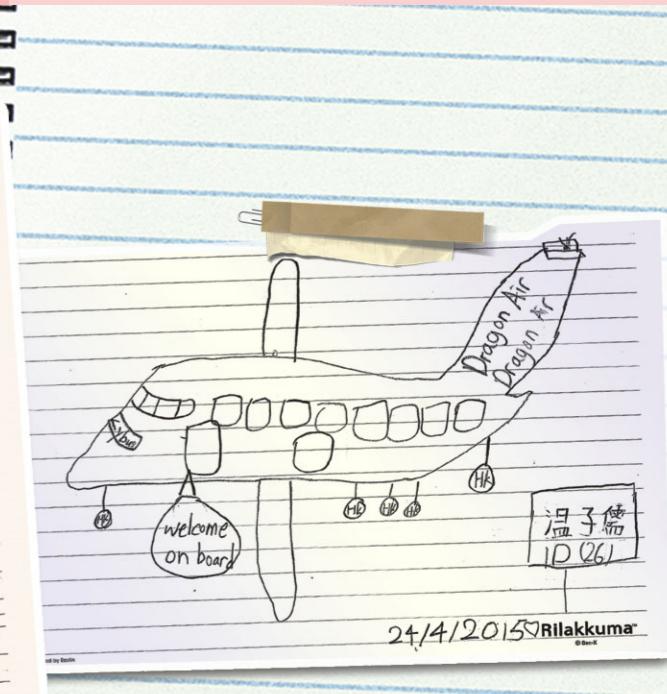
我希望在地下一號梯壁報板側，畫一幅林校長伸手與我們「Hi-five」的EJD畫，讓我們在上課時都可以得到一些鼓勵。



IE 陳敬翹上



親愛的林校長：  
復活節假期，我和爸爸、媽媽一起在廈門逛商店。爸爸買了一個手抓餅，媽媽也買了一個手抓餅。當我們找到餐廳時，已經是傍晚了。那間餐廳的環境很寧靜，食物也很美味。第四天，要準備上飛機了。從飛機上往下看，廈門就像一座座小島非常漂亮。



24/4/2015 Rilakkuma

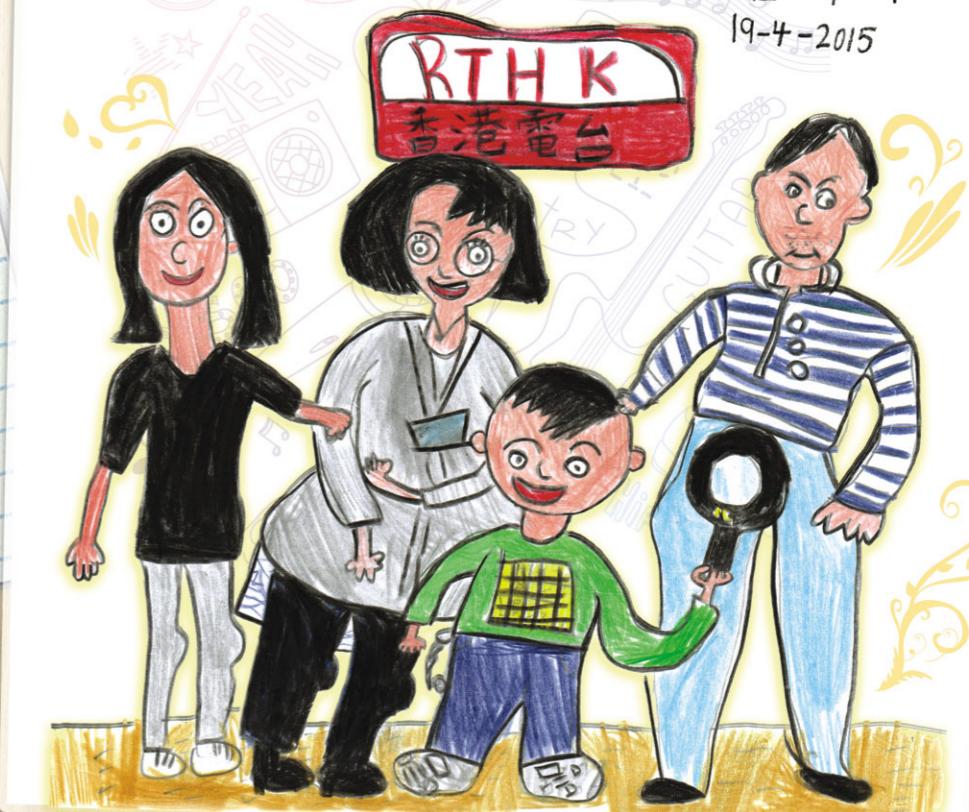
## 目錄

林校長信箱	p.02
英華特工の世紀解密	p.06
一節特別的中文課	p.08
大搜查	p.10
創作園地	p.16
得獎名單	p.26

親愛的林校長：

多謝您邀請我陪您到香港電台做「訴心事家庭」的訪問。這是我一次難忘的經歷啊！希望您下次帶我去外國旅行，好嗎？

IC五班  
羅曉焯  
19-4-2015



# 林校長信箱

三月五日

首席指揮——潘Sir  
學校哪位老師最嚴肅可怕?  
大家都認為是我們學校各樂團的  
靈魂人物——潘Sir。

潘Sir一頭烏黑的短髮襯托着  
嚴肅的臉龐。濃密的眉毛下，  
眼睛充滿着威嚴，唇上  
有一束小鬍子，看來不錯吧！  
潘Sir不愛笑，說話時聲音響亮。

潘Sir是個有責任感的人。  
他對每一次練習的要求都很  
高，他亦從來沒有因病缺席  
過。上星期五，他病了，但他仍回來  
指揮高級管樂團在早會預演。就  
在那天下午，我們從Miss Luk口中得  
知他進了急症室，更要留院檢查，  
所有樂團成員都非常擔心他呢！

平常我們認識的潘Sir，總是  
給人嚴肅的感覺，可原來鐵漢也  
有柔情的一面。昨天，我們放學  
練習時，Miss Luk給潘Sir打電話，讓



親愛的林校長：

您能完成任務嗎？提示如下：

C1C任務

- 「失物」在小學部二樓
- 在2C課室和5號梯之間
- 備註
- 任務須在25/4/2015前完成。
- 這件失物是PEANUTS成員之一
- 如在25/4/2015前找到的話，「失物」就送給您。

TOP SECRET

2C 廖若民



我們現場演奏歌曲給他聽。  
Miss Luk利用擴音器讓我們聽聽

Pan Sir的聲音。我在樂團三年  
來第一次聽見Pan Sir如此溫柔  
地對我們說：「你們好嗎？」那  
一瞬，我真掛念Pan Sir啊！而Miss Luk  
也忍着淚水，跟大家說：「加油！」  
這個畫面真令人感動啊！

高級管樂比賽將在大後天舉行。  
雖然Pan Sir未必能指揮這一場比賽，  
但我們會全力以赴地做到最好！

我為我能加入高級管樂團及  
有這樣責任感的導師而感到榮幸。  
我敬重我們的

Pan Sir！

我像Pan Sir嗎？  
哈！

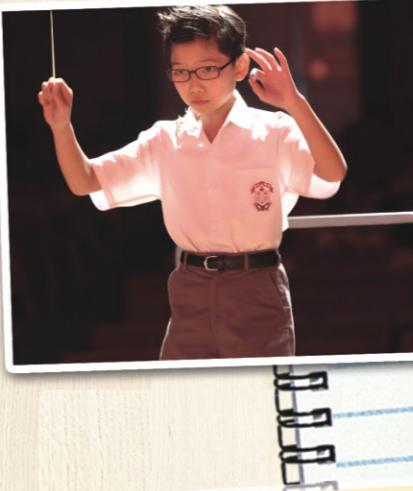
張日禮 4C  
3月14日



親愛的林校長：

您好嗎？從愛爾蘭回來有收穫嗎？

得知很快又是一年一度的音樂會了。其中一隊表演生是西洋敲擊樂隊。最近潘老師生病不能指揮。我能代替他原因有二：一、我曾經也是官的一分子，我也奏過這首曲目，連總譜都有；二、我已經把潘老師的模樣複製出來了。指揮棒也有五枝了。請您給我一次嘗試吧！



5C 蘆銘暉

親愛的林校長：

我是劉諭澄。上次你猜中了嗎？請不要氣餒阿！

當天下午，我生氣勃勃地乘校車回到學校。路上，我非常緊張參加兩年度的晚間活動，這是我第二次參加晚間活動了。一眨眼，我已經到了學校了，我一氣跑上四樓。其實，如果要進入禮堂，就必須有出密碼。於是，我輕易而飛快地跑到四樓。當我走進禮堂後，老師背出英華特工，神機妙算，世紀角斗，任重道遠。當我走進禮堂後，我看着手錶。哎呀！原來時間到啦！突然，禮堂漆黑一片。林校長出來了，同學們頓時歡呼起來。接着，你告訴我們遊戲規則，最後說：「行動開始！」我們趕快完成，所以立刻玩遊戲。

最令我難忘的遊戲是MindCraft。這遊戲的玩法是在分鐘內，記住十個英文字母，再往另一地方，在分鐘內把英文字母的十張圖片找出來。而且每個人負責記一個字母，並且找出該字母的圖片。

最後，我們順利把圖片交給老師評分。到底成績如何？我們十分興奮。最後，老師對我們說：「滿分是十分，你得到九分！我們高興得跳了起來。」

我覺得當晚所有的遊戲十分精彩刺激。我們的收穫也很豐富，有最具創意服飾設計獎和最佳靈特獎。

學生諭澄

四月三日



# 英華特工 世紀解密



## 校聞

我覺得這些活動很刺激，比前年的還好玩。通過這晚活動，我們學會了要團結一致，有恆心，一個都不能少。  
**3D 吳本禮**

我覺得這些活動很緊張、刺激、創意無限，每個活動都要動腦筋思考，成功後感到特別快樂。  
**3E 陳悅朗**

我覺得這些活動既緊張又刺激，但有一個活動要改進：Minecraft。那個網要升高一點，因為我差點不見了眼鏡！  
**3C 鄭宇軒**

我覺得這些活動的名字很有趣，內容具挑戰性，真的很感謝老師所花的心思。  
**4A 黎朗霆**

我覺得這些活動很有意義，因為那是老師們絞盡腦汁而精心設計的。  
**4E 張耀之**

我覺得這些活動十分緊張、刺激，也很益智。它們不但內容豐富，更是高潮迭起、創意無限。這晚的英華校園變得熱鬧非凡呢！  
**4D 劉碩苗**

我覺得這些活動既刺激又益智，而且整隊人都玩得很開心，也很投入。再玩一次都不會厭倦，創意無窮的遊戲總讓人雀躍萬分。  
**5C 袁卓軒**

我覺得這些活動十分刺激，因為有些題目十分困難，組員間要共同商量對策，還要根據組員的能力分配任務，互相取長補短，這樣才可發揮團隊精神。  
**5E 胡倬僖**

我覺得這些活動對我們的腦部發展有益，可以培養自己對其他事物的警覺性、創意和偵探頭腦。另外，這些活動的內容豐富，可增加自己對其他事物的認識。  
**5B 黃煒程**

我覺得這些活動很具挑戰性，而且不只是用我們的身體，還要用我們的智慧，還得要有團體合作精神，實在不簡單呢！  
**6E 羅雍詎**



老師精心設計的活動非常豐富，讓大家在校園裏跑個不停。我站在同學的背後，看着他們全直盯着計時板，喊到臉都紅了，鬥志更是高昂，我覺得這些活動十分刺激。  
**6C 梁健洛**

我會向同學學習，學習他們長處，取長補短。  
**3A 徐子俊**

我覺得自己欠缺和別人合作的耐性，有時會不專心，有時會和同學吵架，要改善一下。  
**3E 陳悅朗**

我欠缺身手敏捷這種特質，以後我會多做運動，例如踢足球及打羽毛球。  
**3E 吳沛諾**

我以後一定會擁抱挑戰，勇於嘗試接受更艱巨的任務，不要怕失敗！  
**4E 陳力齊**

我的邏輯推理較弱，所以我會多玩一些推理遊戲，增強我的推理能力。  
**4A 張正彥**

我應該要頭腦冷靜，遇到問題不要太焦急，要懂得細心地分析和思考。  
**4A 袁卓軒**

我會希望日後面對挑戰能勇於冒險嘗試，不怕失敗。就算失敗了，我都問心無愧。  
**5E 嚴靖嵐**

我覺得我的知識不夠豐富，我會多看一些課外書，而且當我遇到不懂的問題時，會請教其他人。  
**5B 葉正衡**

我平日膽量小，為了提高我的膽量，我會嘗試多挑戰自己，衝破自己的束縛，讓自己更有膽識，在將來迎接重重難關，證明出自己的能力。  
**5A 歐庭僖**

針對自己欠缺膽識過人的特質，我會在課堂上多舉手發問和回答問題，使我日後也具備此特質。  
**6B 李柏彥**

我做事缺乏毅力，以後我學着做事不應輕易放棄，要勇敢地堅持下去，不能半途而廢。  
**5A 仇仲希**

# 一節特別的中文課

## 校聞

6月 / 2015



我真的很幸運被選中上黃老師的作文課。他的教學生動有趣，打破了古板和傳統的教學方式，讓我們猜他的盒子裏有什麼，他用這點來引導我們寫作。如果誰作文寫得最好，誰就可以看看盒子裏裝了什麼。結果潘智涵被選中了。我們就像長頸鹿般在座位上伸長脖子想偷看盒子。

4E 鄭學謙

在星期六的寫作課上，風趣幽默的黃老師教了我很多寫作技巧。在寫作課的開頭，黃老師故作神秘地掏出一個盒子，讓我們猜猜裏面裝的是什麼。他先叫我們在十分鐘內描寫他手中的盒子。然後，他又叫我們寫一篇作文，關於一位姓潘的同學看見盒子裏是什麼時的表情。老師看我的作文寫得不錯，便叫我出去讀出我的作品，然後給我看那個盒子裏的東西。噢！原來是一面小小的圓形鏡子，而我看到的是鏡子裏的自己，我真的很喜歡上黃老師的課！

4A 勞俊勛

星期六，我和同學回校上了一節與眾不同的作文課。能參與這堂課我感到十分榮幸，因為這位來自內地的黃老師特意來香港為我們上課。我從這堂課明白了自己是最獨特的，還學會很多新的簡體字。

4E 盧皓灝

在星期六課堂中，一個來自深圳的黃劍峰老師特別為我們上了一節別開生面的課堂。他是一位特別的老師。他說話表情豐富，風趣幽默。他手裏拿着一個盒子。他說他每天都帶着，為了讓同學有機會看看盒子裏是什麼，他還舉行了一些比賽，只要你讓同學覺得你寫的作文是最好的。你就能一睹為快，看清盒子裏的秘密。他這節課令我明白到寫作是要以不同的角度來觀察和感受事物。這次是一次非常特別的經歷。

4D 姚俊廷



五月十六日，我和同學們上了一堂特別的作文課，我從黃老師身上學到了很多東西，整節課都圍繞着一個盒子裏收藏的東西來說，而這個盒子令整節課變得生動、有趣。我們都積極地寫了一篇作文，又紛紛表達各自奇特的想法與感受，同學們的話常令大家哄堂大笑。我學到了豐富的形容詞和排比句。我希望我會再有這樣的機會參加黃老師的作文課。

4C 張子健

這次寫作課又好玩又難忘。黃老師以生動、神秘、有趣的引導方法，讓我和同學們體驗寫作的樂趣。

這節課以「看盒子裏面裝了什麼」為目標。看誰的文章寫得最好，誰就可以看看盒子裏究竟是什麼。大家寫完文章後，經過老師的嚴格篩選，同學就站出來，讀出自己的文章。這樣的方法不但可以讓我們有個機會去嘗試寫作，還可以欣賞佳作。

這節課不但提升了我的寫作技巧，而且讓我對寫作課完全改觀，原來上作文課可以這麼好玩，希望以後我還有機會上黃老師的課。

4C 鄧嘉熙

我認為最愉快的片段是黃老師在揭開謎底時，大家都瞪大眼睛，張大嘴巴，十分驚訝，原來盒子裏竟然是一塊鏡子呀！真令人匪夷所思！黃老師其後解釋原因，是因為他想讓我們知道其實藏在盒子裏的珍貴東西正是我們從鏡子中看到的自己。

我覺得他對我們十分親切，把我們當作自己的學生，我會銘記這次經歷，感激他對我們的愛。

4D 陳啓彥

這回有幸參與內地優秀老師黃劍峰老師的課堂，我感到很雀躍。我們在輕鬆、愉快的氣氛下觀察、創作、學習、互相切磋。

黃老師的教學手法既靈活又生動，他所準備的盒子啟發了我們的思維。在他的帶領下，課堂氣氛熱烈，我們寫作時都全情投入。我真沒想過這秀麗玲瓏的盒子竟能刺激我們創作靈感，真是趣味盎然。

我非常喜歡這節生動的作文課，不但使我學會了不少詞彙，而且拓寬了我的創作領域，真令我獲益良多！

4D 黃奕聰

# 大搜查 奇趣的發現



## 各式各樣的博物館

3B 梁峻碩

世界各地有各式各樣的博物館，有稀奇古怪的，有新奇有趣的，也有讓人驚喜的。

日本的杯麵博物館不但展示了世界各地的杯麵產品，遊客還可以自己動手創造，把屬於自己獨一無二的杯麵帶回家。

法國的吸血鬼博物館裏陳列着讓人觸目驚心的吸血鬼作品，包括畫作、書籍、電影、人偶、骷髏頭等等。

印度的廁所博物館展示了從公元前2500年到現在形狀各異、色彩各異的廁所用具。

美國的UFO博物館展示了神秘的麥田怪圈、外星人綁架、51區等有關超自然現象的研究。

中國的風箏博物館收藏了古今中外的風箏珍品和有關風箏的文物資料。

世界之大，無奇不有！這些博物館除了讓人大開眼界，還令人樂而忘返。

## 各式各樣的交通工具

3B 陳國經

香港的交通工具繁多，從交通工具的角度來看，我們有海、陸、空三方面。空中有：飛機、直升機。陸上有：巴士、小巴、的士、電車、纜車、火車、輕鐵和地下鐵。海上有：雙體船、噴射船、渡海輪。

我們日常乘搭最多的交通工具應該是地下鐵。這是因為地下鐵電器化火車接駁輕鐵幹線，差不多覆蓋整個香港、九龍和新界，而且載客量龐大，車廂清潔。

我相信公共巴士是本港載客量第二多的公共交通工具。它可以載客到地鐵站和輕鐵站以外的地方，而且比地下鐵便宜。

公共小巴是服務公共巴士範圍以外的地方。住在新界各鄉村的地方可以乘搭公共小巴轉乘其他交通工具。

的士提供點到點的個人服務。但價錢較昂貴。

輪船主要服務離島居民。它是接駁離島和香港的公共交通工具。

如果小輪是連接離島的交通工具，那麼飛機便是連接香港和世界各地的交通工具了。雖然價錢昂貴，但飛機快捷又省時，是不可缺少的交通工具。

這些海、陸、空交通工具是一個現代化城市不可缺少的。



## 形形色色的火車

3D 許逸嵐

從小我就很喜歡火車，這次就讓我來向大家介紹世界上各種形形色色的火車吧。

在世界上，火車的種類應有盡有，而我最喜歡的就是歷史最悠久的蒸汽機火車。它分為水罐式和煤水式。煤水式蒸汽火車不是將煤炭與水存在機車體內，而是另外儲存於煤水車上。而水罐式蒸汽火車則將煤炭與水存在火車體內。煤水式蒸汽火車大量運用於主要幹線上，而水罐式蒸汽火車則大量運用於鐵路支線，以及都市近郊的短距離的路程上。

電力火車比蒸汽火車晚了五十餘年出現。它分為直流、交流和交直流通電力火車。電力火車以電力為動力源轉動電動機，並利用電動機的旋轉力來推動火車向前行駛。

此外，還有一種叫做柴油火車。它分為機械式柴油火車、柴液火車和柴電火車。

而我設計的火車是「食物殘渣火車」。它的運作是如何的呢？讓我告訴大家吧！首先從食物殘渣的入口放入食物殘渣，然後食物殘渣就會被送到一個鐵閘裏。當你在駕駛室裏按下「開車按鈕」，鐵閘就會被打開，並且可以分類食物殘渣。還可吃的食品殘渣就會送到變電機，並且變成電流。而不可吃的食品殘渣就會送到第二個鐵閘。電流會流到「動車輛機」，轉動車輛。如果你要停車，按一下「停車按鈕」後，就會把我剛才說的第二個鐵閘打開，不讓電流流走。不可吃的食品殘渣就會送到「停車機」，把火車停下來。

現在，人們正在研究發明更多新型的火車，創造出更多的奇跡。希望我的「火車之夢」能早日成真！

## 形形色色的賀年食品

3E 梁綽廷

農曆新年又到了，家家戶戶都忙着大掃除和準備林林總總、各式各樣的賀年食品。

「嘩！」賀年食品真多呀！看見家裏的糕點，我忍不住叫了起來。但是，他們寓意甚麼呢？媽媽告訴我：「蘿蔔糕寓意『招財進寶』，年糕寓意『年年高』，湯圓寓意『一家團圓』……」種類多不勝數。

另外，我負責最喜歡，也代表裝滿所有祝福的全盒。我把「涼果家庭」——糖冬瓜、糖蓮藕、糖蓮子和糖甘筍，代表「抓銀」的瓜子，和令小朋友垂涎三尺、吃得津津有味的糖果放進全盒裏，真豐富啊！

雖然時代不斷地在轉變，出現許多新的東西，但是我認為應該保留有特色的傳統習俗。



# 大搜查 有趣的新年習俗



除夕的深夜，日本人常以麵為食，也就是吃「年夜麵」，表示長大了一歲，以期長生。除夕夜還喝一種叫「屠蘇」的藥酒來保祐新的一年健康不生病。到午夜十二時，各地的寺院都同時連續敲鐘一百零八響，祈福除舊。而民眾也會在除夕夜，前往各處拜訪親友，並向神社、寺廟準備新年的參拜；新年的第一次參拜稱為「初詣」。

大年初一登高看日出也是日本人過年的習慣，他們相信面對元旦初升的曙光朝拜，便可祈求到一整年的幸福。

日本人在年初二要寫書法，寫出今年的抱負。他們相信，初二做的第一個夢稱為「初夢」，可以占卜今年的運勢，有些人在睡前會將象徵好兆頭的七福神畫像放在枕頭下，以求做個吉祥好夢。

4C 曹翊翹

廣西在新年時會舞春牛。「春牛」是用竹片巧妙編織而成，牛頭、牛角糊上綿紙，畫上牛眼，牛身是一塊黑布或灰布。舞春牛的人們為農家帶來歡樂。我現在才知道：新年時，人們不只會舞獅，還會舞春牛呢！

4E 徐英朗

東北的過年習俗更特別，除了吃餃子外，他們在大年初一到了農曆二月初一不能剪髮，他們相信剪髮會克(死)舅舅。在這段時間，東北地區的髮型師一定很高興，因為他們可以休息一整個月，不用上班。希望學校也讓我們放一個這麼長的農曆年假期。

4E 陳力齊

保加利亞人把柏樹枝折下來，再用五顏六色的絨線和彩帶裝飾起來。把這種裝飾好的柏樹枝扎成一束束的，讓孩子們去給親友拜年。他們認為，用這種裝飾好的柏樹枝輕輕地拍打親友，就會在新的一年中給他和自己的家人送去生活幸福，身體健康，諸事如意的祝福。在保加利亞的南部地區則另有一種風俗，那就是孩子們用石頭去向客人賀新年。石頭被當地人看作是財富的象徵，所以孩子們去祝賀新年時，總是帶去一塊大石頭，而主人們則回贈糖果。

4C 黃民樂

在北方，人們還喜歡在窗戶上貼上各種「貼紙」——窗花。窗花在我國是一種民間藝術，我發現它多數以吉事祥物，或美好的祝願作為主題，可將節日烘托得喜氣洋洋的，讓節日更紅火富麗。

4B 陳景行

一到農曆新年，藏族人會穿上豔麗服裝，戴着奇形怪狀的假面具，用嗩吶、海螺、大鼓等樂器奏樂，奉行隆重而盛大的「跳神會」。小朋友們狂舞高歌，表示除舊迎新，驅邪降福。到了早晨，婦女們便去背「吉祥水」，預祝新一年吉祥如意。藏族人每逢過年都會舉行這些活動。我覺得這個習俗真有趣！

4C 李淳軒

在中國北方，家家戶戶在正月初一吃餃子，為了討吉利，北方人往往把硬幣、糖、花生仁和肉餡一起包進新年的餃子裏。吃到硬幣的人，象徵新年發財；吃到糖的人表示來年的日子更甜美；吃到花生仁的象徵健康長壽。

4D 劉碩苗

莆田人稱除夕為「三十暝」，吃團圓飯必須煮一碗湯，稱之「雜粉」，用米線、豬肉、蝦、豬腸及豬血等煮成。吃之前，必須留一碗雜粉及一碗白飯，寓意「存」(閩南語有「剩」的意思)。吃過團圓飯後，全家人換上新衣服前往廟宇點頭炷香，以求全家在今年平安健康。年初一吃麵線，寓意增長一歲；當向親友拜年時，要送上兩個柑橘，寓意「苦盡甘來」。

4B 鍾曜謙

江蘇地區的舊習俗中還有許多禁忌，諸如年初一不動剪刀，免得口舌之爭；不動菜刀，以免殺身之禍；不吃稀飯，怕出門遇雨；不掃地，怕把財運掃光等等。

4E 徐英朗



在內蒙古初一日出前，牧民各帶着節前準備的茶、肉、酒、米、奶製品，牽着馬趕着勒勒車，車上拉着臨時帳篷，到指定地方集合。先到的把鐵鍋支起來，隨後大家把帶去的茶葉放到剛剛融化的冰水中煮奶茶。等人到齊後，長者便點燃松柏枝，手裏端着奶茶和奶製品，誦祝詞：「千頭羊，萬頭馬，千千萬萬，萬萬千千，膘肥體壯。」然後大家敬供蒼天，敬供大地，敬供東、南、西和北等方位，完成儀式後，各個族群的人從畜群旁邊走過來，互相問候。互相問候後，大家按著年齡的大小並排坐在牛皮墊上。在野外喝完了茶，拿起煮好的手把肉，敬蒼天，敬佛主，敬祖先，祈求在新的一年風調雨順，陽光普照，鮮花盛開，綠地蔥蘚，牲畜興旺。隨後，大家動手包餃子，蒸包子，在羊肉湯裏煮小米粥。我覺得這種過年習俗很特別。

4C 陳浚誠

我的伯娘是新加坡人，每年大年初一，我們到她和伯父的家裏拜年時，伯娘總會為我們準備一道農曆新年的賀年美食——「撈起魚生」。這道菜又稱七彩魚生，簡稱撈起、撈魚「撈起魚生」，是馬來西亞及新加坡過農曆新年時的特色賀年食品。七彩繽紛的魚生有七彩燦爛的好意頭，而「撈起魚生」這個名稱，又有「風生水起」及「越撈越旺」的意頭。

「撈起魚生」是由九江魚生演變而成，近日也有用鮭魚生魚片製成。材料包括魚生、生菜絲、西芹絲、紅蘿蔔絲、薑絲及花生碎等，醬料以酸梅膏加桔子汁添糖調成。做法：首先是將各材料逐一加到碟上，每加一樣材料，都要說一句「撈起」。當所有材料加好後，圍桌的所有人就會拿起筷子，把所有材料撈在一起，口中要同時說「撈起撈起」。當材料拌勻後，便可以食用。

4A 陳灝德

# 大搜查 台灣香港大不同



台灣與香港只有一小時飛行航程的距離，而人民都是黃皮膚、黑頭髮的中國人，所以我一直以來，都以為兩地的差異甚少。可是，經過四日三夜的境外學習交流活動，我發現台灣人在生活習慣和文化都與香港大不同。

一到達台灣，我們便登上一輛雙層旅遊巴。上層坐乘客，下層放置行李。在香港狹窄的街道，這旅遊巴彷彿龐然巨物；在台灣寬闊平坦的街道，卻是司空見慣。再仔細一看，我發現車輛的軌盤都是在左邊的，與香港的相反。

我們參觀了兩所學校，發覺設施和課程也和香港的不同。我們一踏進學校，便被那個有八個籃球架的大型球場和那嶄新的二百米跑道吸引了。我們和台灣同學們一同跳舞、跑步、射箭，舒展筋骨，並深深體會他們對鍛鍊體格的重視。在香港，地少人多，能夠像英華小學般，同時擁有籃球場、足球場及小型跑道的學校實在非常難得。台灣老師和同學們亦教導我們染布、茶道、剪紙，讓我們體驗台灣文化。香港的生活和課程繁湊，今次有機會欣賞台灣文化、藝術，是非常可貴的機會！

我們在旅程中參觀了幾個場館，其



由於台灣和香港的地理環境和文化都大不同，兩地的人民都過着截然不同的生活。我很羨慕台灣學生可以擁有比香港學校大的校園，亦嚮往他們富有創意的課程，更欣賞他們能在綠化的環境中學習。可是，當我想到台灣居民每日生活都需要提高警覺，我便非常慶幸能生活在不受地震威脅的香港，可以安全住在高樓裏，遠眺維多利亞港醉人的景色！



語言方面，台灣人主要說閩南語和國語為主；在香港，我們說廣東語、普通話和英文。一般人總以為普通話就是國語，但是，在某些字的讀音上是不同的，比如台灣的「垃圾」，讀「lè sè」（樂色），普通話則讀「lā jī」（拉機）。

6B 吳譽鋒

在文化方面，由於香港是一個中西文化融合的城市，本土文化比較薄弱，但仍然保留着傳統的「大坑舞火龍」、「長洲太平清醮」等習俗。而台灣呢？由於她有十六個原著民族，因此文化習俗多姿多采，例如在中元節時放天燈、阿美族「豐年祭」、賽夏族「矮靈祭」等，在這方面，台灣更勝一籌呢！

6B 麥君睿

在住房方面，由於香港地小人多，所以房子大部份都是向高空發展，而台灣雖然人口多，但是台灣地方大，而且人口密度不及香港的高，高樓大廈相對並沒有香港那麼多。另外一個比較有趣的小知識是，台灣的樓房「一樓」是代表地面的那層，而「二樓」就是香港所說的一樓，很容易造成兩地人的混淆。

6B 嚴文亮

就以語言為例，語言就是最明顯不同的了。我們香港人主要以廣州話溝通。不但如此，有些人還會去學習三言兩語以外的語言，例如德語、法語、日語、或西班牙語等。年輕人還會說「潮語」呢！（說笑而已）而台灣人只會說普通話和英語，而且台灣人把普通話稱為「國語」。不過，因為他們的普通話混合了一些閩南語的口音，所以說話時會在句子的最後加「喔」或者「唷」的語氣詞，讓人覺得很溫柔，很友善，很有禮貌的感覺。

6C 周灝泓

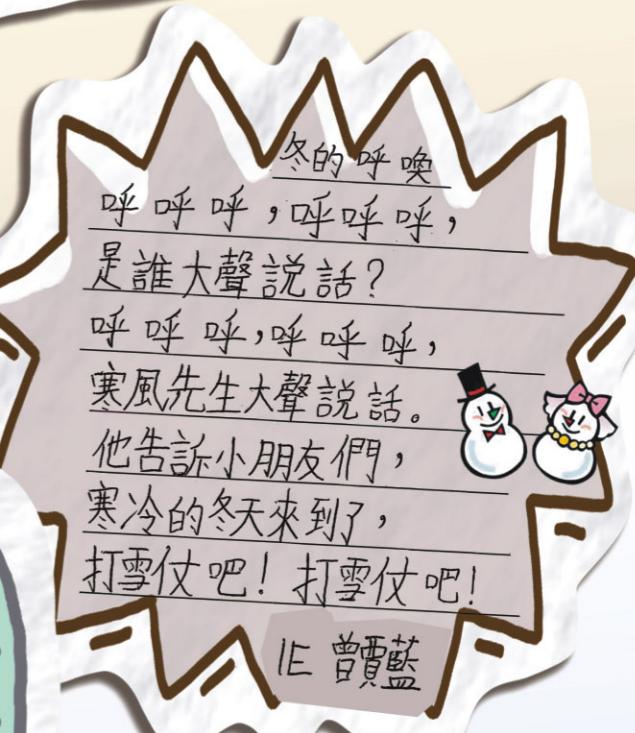
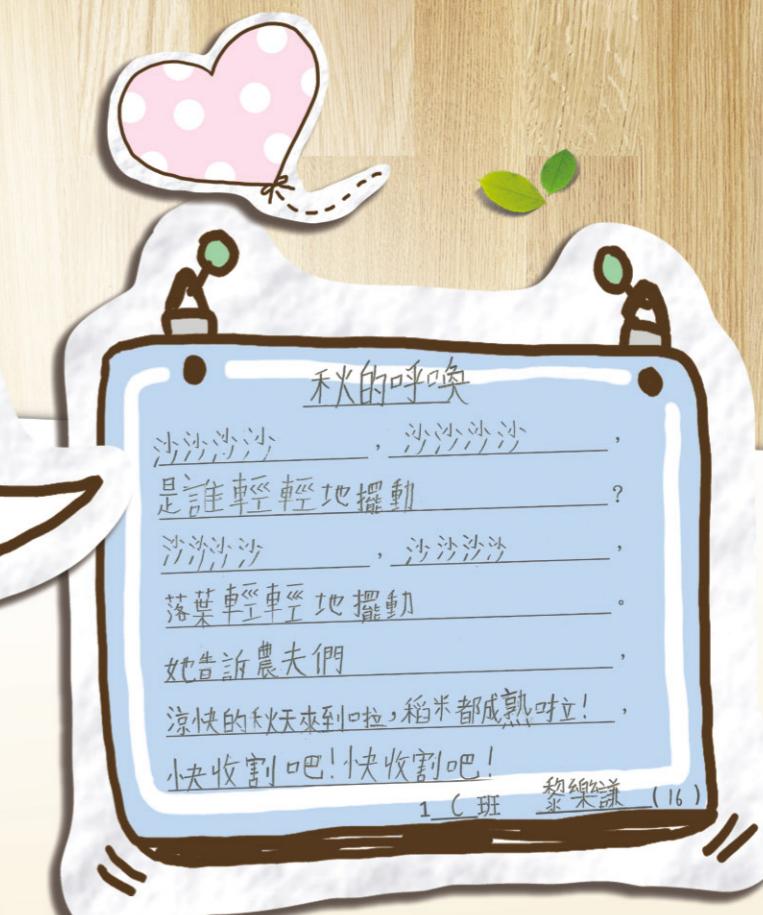
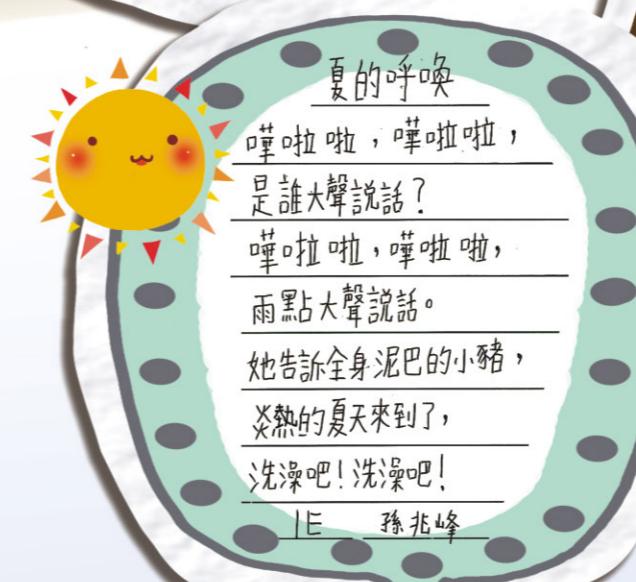
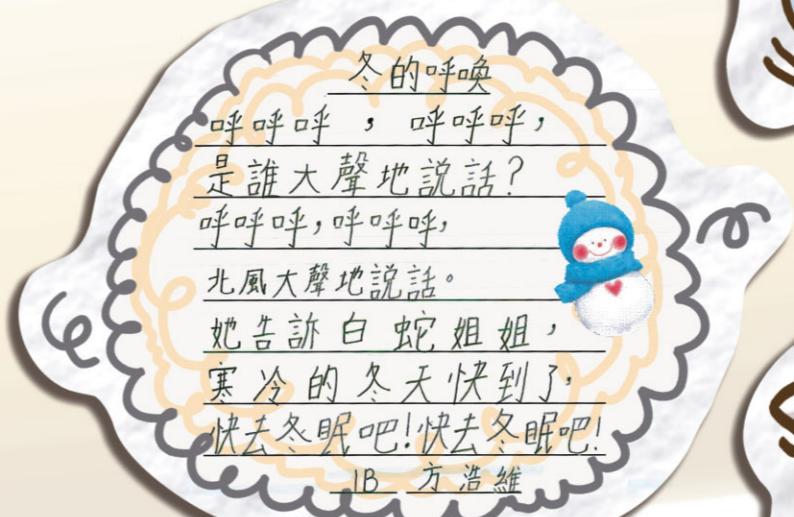
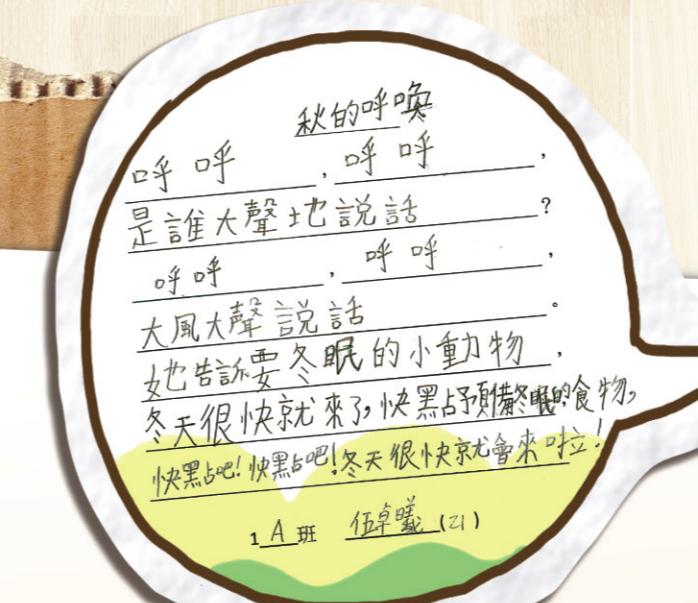
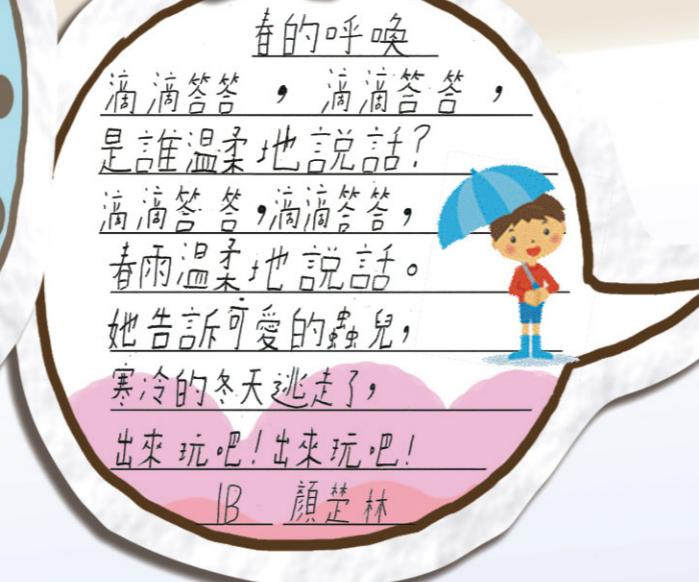
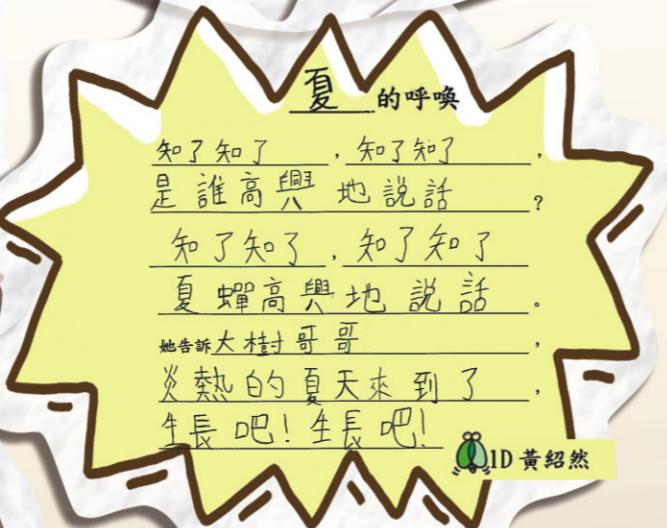
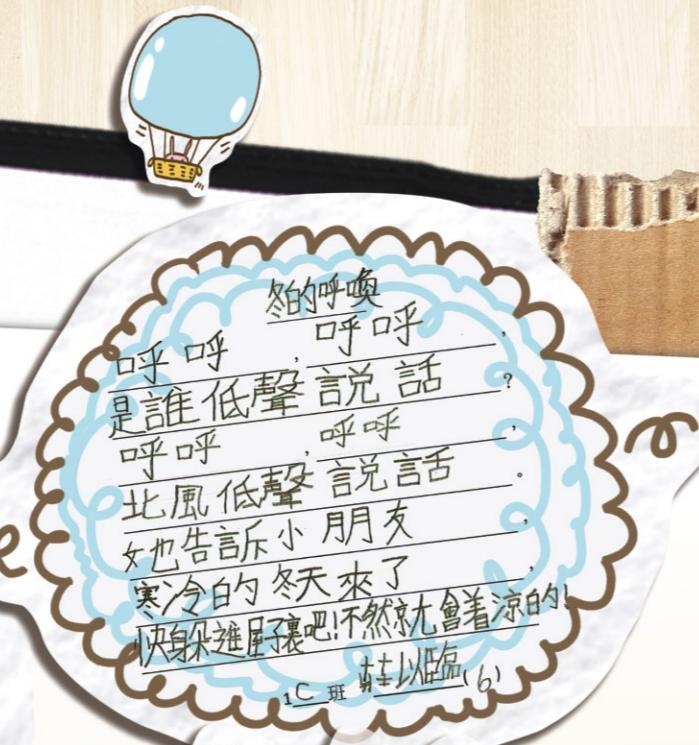
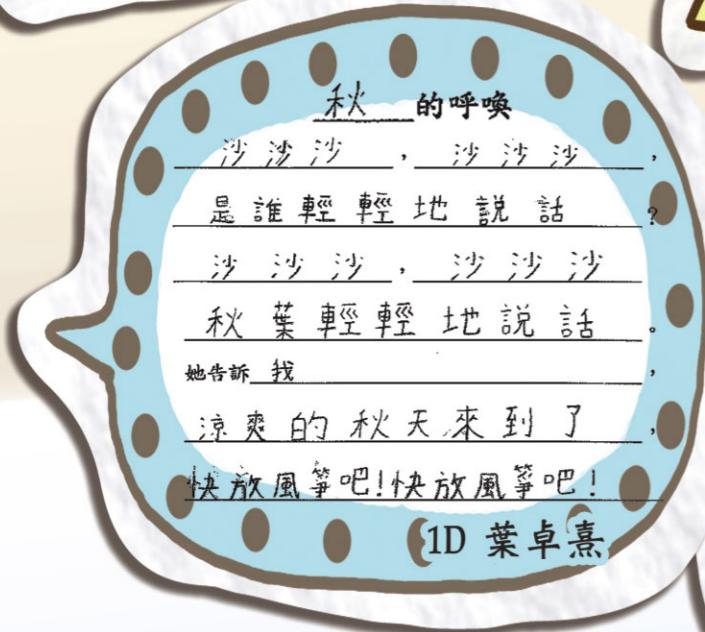
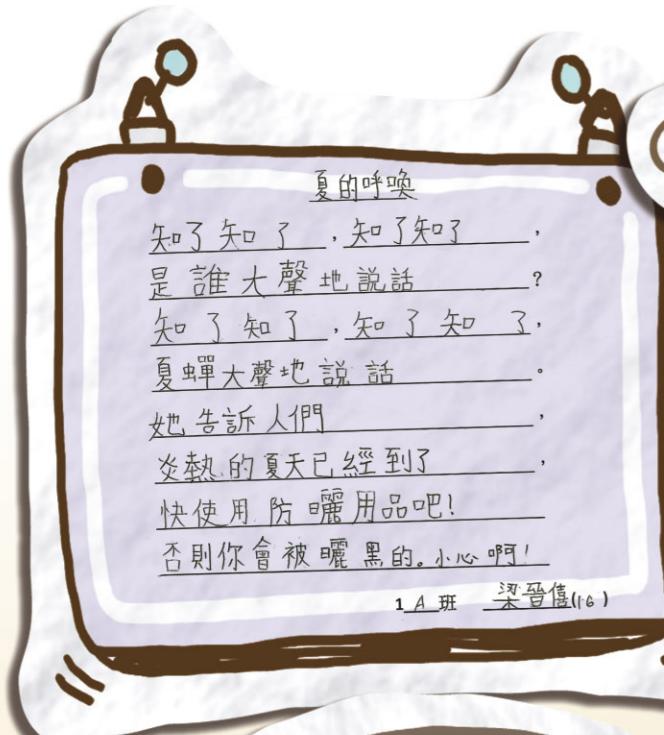
台灣人熱愛閱讀。我們逛了當地的誠品書店，發現書店就像便利店一樣，竟然二十四小時營業呢！對於香港人來說，實在很難想像在半夜裏，仍有這麼多人選擇在書店裏「打書釘」呢！

6D 陳劭哲



# 創作園地

## 四季的呼喚



# 創作園地

## 童眼裏的春天

春姑娘悄悄地來到人間，郊野的風景十分優美。你看！小草睡醒了，探出頭來，大地變成綠油油的一片，像是歡迎春天的到來。花兒開花了，有的紅，有的黃，還有的綠，它們在春風中搖擺着，散發出陣陣香味。小溪嘩啦啦地流動着，當我把小手輕輕地放進小溪中，就會感到很清涼。

當我們抬頭仰望蔚藍的天空，就會看到不同形狀的雲，有的像一頭笨重的大象，有的像一群羊在綠草如茵的草原上愉快地吃草，有的像一隻小兔在天空上活蹦亂跳，真有趣！

在這風光明媚的春天裏，還有很多有趣的動物都甦醒了。你看！樹上有很多小鳥在唱歌：「醒來了！醒來了！春天到了！」還有一隻隻七彩的蝴蝶在自由自在地飛來飛去，像在給我們表演跳舞。

春天的郊野真美！這是上帝給我們最寶貴的禮物。

2A 莊逸曄

春姑娘悄悄地來到人間，郊野充滿了生氣。你看！瓦藍的天空飄着一朵朵白雲，它們形狀各異，一會兒變成一隻汪汪叫的小狗，一會兒變成一隻毛茸茸的白羊。山坡上的草地像一塊綠油油的地毯，小草悄悄地鑽出地面，好奇地東張西望。大樹的葉子抖着亮晶晶的水珠，隨着和暖的春風搖曳着。調皮的小溪嘩啦啦地在山坡上滑滑梯，真快樂！蘑菇在樹下頂着草葉，探出頭來，一看，讚歎道：「嘩，多美的風景啊！實在太好了！」花兒萬紫千紅，身穿彩衣，打扮得花枝招展，說：「我們準備去參加『春天小姐』的競選呢，看！我們是不是很美呢？」花兒的香味竟然把美麗的蝴蝶吸引過來了，牠們在花間翩翩起舞，和朋友們一起你追我逐！

2C 馬彥諾

春姑娘悄悄地來到人間，郊野的風景優美。

你看！大地上鋪上了一張綠油油的毯子。小花換上了新衣裳，準備參加一年一度的選美大賽。小草偷偷地探出頭來，跟春姑娘打招呼。一朵朵美麗的蘑菇像一把把打開的雨傘，他們輕輕地撫摸着小草的頭。一條清澈見底的小溪從山上流下來。溪裏的一條條小魚在石頭縫裏穿來穿去。

我抬頭一看，天上的雲變化多端，有的像一隻兇猛的獵豹跑來跑去，有的像頑皮的猴子跳來跳去，還有的像噴火的怪獸，好像想燒死我們。春天的天空真有趣！春天真美麗啊！

2D 馬綽晞

春姑娘悄悄地來到人間，郊野風景優美。

你看！天上的白雲變化多端，有的像兇猛的獅子在捉獵物，有的像可愛的小綿羊在吃青草，有的像勇敢的小兔在探險……

我低頭一看，展現在眼前的是一張綠地毯。我坐在這綠油油的地毯上，小草跟我揮揮手，小花換上五顏六色的衣裳，趕着參加選美大賽，蘑菇快樂地探出頭來和春姑娘打招呼。蝴蝶快樂地翩翩起舞，他們你追我逐，好玩極了。冰封了的小溪也被生氣勃勃的大自然吵醒了，嘩啦嘩啦地從山間奔跑出來，直湧到大海的懷抱裏去。這條清澈見底的小溪住着各種各樣的魚兒，牠們愉快地游來游去。

春天來了，我精神一振，感到特別舒暢。

2D 吳承叢

春姑娘悄悄地來到人間，郊野鳥語花香，山清水秀。你看！蔚藍的天空上飄來了一朵朵千變萬化的雲朵，一會兒變成一隻羊，一會兒變成一頭牛。山坡上的草探出頭來，看看美麗的風景，聽聽小鳥的歌聲，聞聞花朵的香味，驚歎地說：「哇！春天的風景真美啊！」小溪閃着藍瑩瑩的光澤，奔流着，穿越着，還不時發出各種各樣的聲響，有時候「丁丁冬冬」，有時候「嘩啦啦」，好像奏起了一首歡樂的合唱曲。小溪邊的草地上盛開着萬紫千紅的花朵，它們正準備去參加春天的選美競賽呢。芬芳撲鼻的花香吸引了蝴蝶和蜜蜂，他們在花間翩翩起舞。

春天是一幅五顏六色的畫，你覺得呢？

春姑娘悄悄地來到人間，郊野公園風景優美。

你看！蔚藍的天空，白雲千變萬化，一會兒像可愛的小綿羊在吃草，一會兒像白鯨在吃小魚，吃得津津有味呢！

我低頭一看，展現在眼前的是—張軟綿綿的綠地毯，各種各樣的花兒爭相怒放，向着人們露出燦爛的笑容。遠處有兩隻蝴蝶在空中翩翩起舞，他們你追我逐，玩得十分快樂。

山下的小溪，溪水清澈見底，陽光映在小溪裏，閃閃發光，好像一條活生生的金龍。小溪不停嘩啦嘩啦地唱着歌兒，好像在讚美春天呢！

山坡的四周有一棵棵粗壯的大樹，樹上的小鳥吱吱喳喳地唱着，好像在表演歌劇呢！

一年四季，春天的風景最美，我愛美麗的春天。

2E 陳曉楊

春姑娘悄悄地來到人間，郊野風景十分優美。

你看！天空的雲千變萬化，有的像頑皮的猴子，在樹上找香蕉吃；有的像可愛的小綿羊，在綠油油的草地上吃草；還有的像懶洋洋的小豬，在曬太陽。

遠遠望去，大地上鋪上了一張綠油油的毯子，旁邊小花換上了一件件美麗的新衣裳，迫不及待地參加一年一度的選美大賽。一陣風吹來，小草輕輕地對我點頭問好。一條彎彎曲曲小溪從山上流下來，流過我腳邊，溪裏的魚在石縫裏鑽來鑽去，有時躍出水面，有時又消失在溪裏。

春天真可愛啊！

2F 郭子進



# 創作園地

## 動物的自述

我是一隻青蛙。  
我有一雙又圓又大的眼睛。  
我還有一個很大的嘴巴  
和一根長長的舌頭。我的身  
體是綠油油的，而且我的  
動作很靈巧，常常在池塘  
裏跳來跳去。

1A 區晉信

我是大象。  
我有高大的身體，長長的鼻子。  
我的耳朵又圓又大，就像一把巨  
大的扇子。每天走起路來又緩  
慢又笨重。我的尾巴細細長  
長。我還有一隻雪白的長牙。

1D 陳柏充

我是一隻青蛙。  
我披着一件綠色的外衣。  
我有一雙又圓又大的眼睛，  
還有一個寬寬的大嘴巴。  
大家都說我是動物中的跳  
遠高手。

1E 胡倬穎



1C 楊天丞

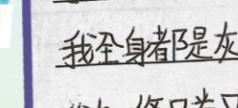
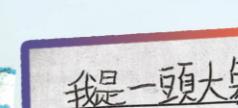
我是青蛙。  
我全身穿着碧綠的衣裳。  
我的肚子圓滾滾的。  
我最喜歡在荷葉上跳來跳去  
吃蚊子。

1D 游亮恩



我是一頭大象。  
我全身都是灰色的。  
我有一條又長又大的鼻子，  
還有四條強壯的腿。  
走起路來慢吞吞的，  
樣子真有趣！

1E 方梓晉

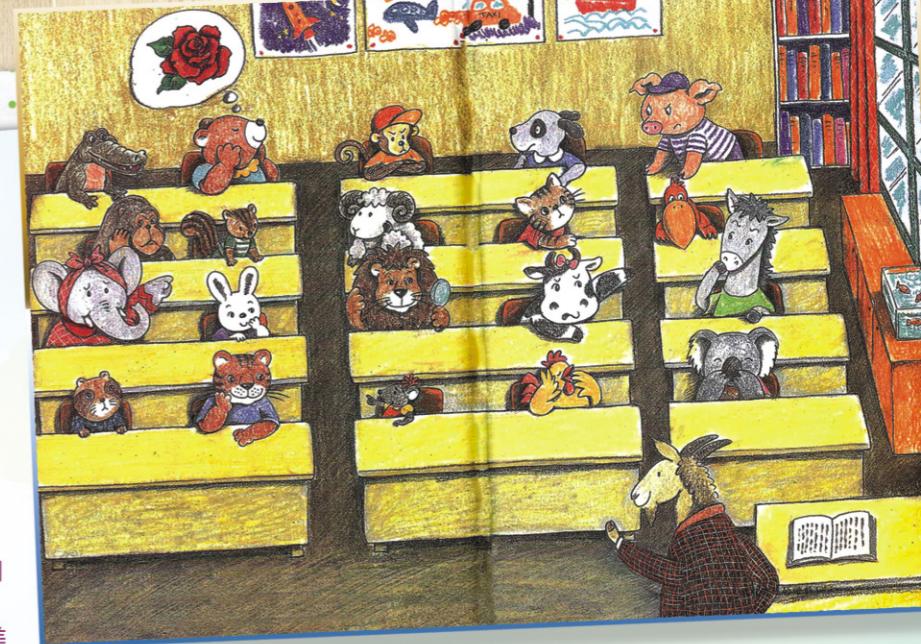


## 誰最美

上課了，山羊老師好奇地問：「同學們，你們覺得班裏誰最美？」同學們頓時七嘴八舌地討論起來。你看！小熊沾沾自喜的，他覺得自己像一朵美麗的玫瑰花一樣漂亮，所以最美的當然是他。小獅子一邊照鏡子，一邊梳理頭髮，說：「我這頭捲曲的頭髮誰也比不上，我當然是最漂亮的呀！」這時，自以為是的小象取笑小豬：「你長得那麼醜，當然是全班最不美的同學！」小豬聽了，氣得暴跳如雷，怒氣沖沖地說：「臭小象，你是全班最髒的同學，你的蝴蝶結肯定從來沒洗過，那麼臭。你那朝天鼻總是到處噴氣，髒兮兮的。」這時，小雞正打着哈欠，因為他覺得這節課很無聊。

這時，山羊老師用手敲了敲桌子，嚴肅地說：「其實我們看人不可以只看外表，要看內心。誰最善良，誰就是最美了。」同學們聽了都反省了自己剛才的行為。

2A 姚朗晞



上課了，山羊老師溫柔地問：「同學們，你們認為班裏誰最美？」

同學們頓時像炸開的鍋一樣議論紛紛。你看！小熊托着下巴，自我陶醉着：我的臉像玫瑰花一樣美，最美的當然是我。滿臉春風的獅子邊照鏡子邊梳理新髮型，沾沾自喜地想：這是最流行的髮型，誰也比不上我，最美的當然是我。公雞打着哈欠想：這個題目真是無聊。誰都知道我是在班裏最美的，為何要討論這個問題呢？

山羊老師用手敲了敲桌子，嚴肅地說：「美並不是指外表，而是要有善良的內心和良好的表現。你們捂着嘴取笑別人，皺着眉頭投訴別人。這種表現已經表示你們不美，你們不應該做這些事，而要好好檢討一下。」

2B 江俊霆

上課了，山羊老師和藹可親地問：「同學們，你們認為班裏誰最美？」同學們頓時議論紛紛起來。你看！小熊托着下巴，心裏想：我的頭圓圓的，耳朵圓圓的，身體也是圓圓的，像個小皮球，多可愛啊！我才是班裏最美的。小獅子一面照鏡子，一面梳頭髮，沾沾自喜地想：我的頭髮又軟又滑，多美啊！坐在第一排的小公雞一面打着哈欠，一面想：老師問的這個問題真無聊，我長着一身金光閃閃的羽毛，當然是最美的。

山羊老師用手敲了敲桌子，嚴肅地說：「同學們，安靜一點！我所說的『美』，並不是指外表的美，而是內在的美，也就是心靈美。甚麼才是內在的美呢？就是要有愛心、誠實、對人要有禮貌，並且樂於助人。」聽了老師的話，同學們都恍然大悟，都為自己剛才的表現感到羞愧。

2C 蔡冠謙



上課了，山羊老師笑瞇瞇地問：「大家好！請你們猜一猜在班裏誰是最美的？」同學們頓時議論紛紛。你看！鰯魚正在取笑小豬，說：「小豬，你長得像一個皮球那樣圓滾滾的，你一定不是班裏最美的同學！」小豬聽了，氣得站起來，瞪大眼睛，破口大罵道：「你有一張長長的嘴巴，你也一定不是班裏最美的！」小熊托着下巴，甜滋滋地心想：我長得像一朵玫瑰花一樣美，我一定是班裏最美的同學！小猴子雙手抱臂，生氣地說：「鰯魚和小豬，你們兩個不要吵架了，你們令我想不下去了！」

山羊老師用手敲了敲桌子，嚴肅地說：「請你們安靜一下，我想跟你們講一個道理，你們的外表美不重要，內在美才是最重要的，例如：有愛心、善良、樂於助人等都是內在美的表現。現在同學們都明白了嗎？」

2D 楊樂鏗

# 創作園地



## 外衣的自述

我是一件黑漆漆的外衣，有一條長長的拉鍊，衣領上有一條軟綿綿的小絨毛給人們保暖。

我除了可以保暖、擋風雨，原來還有另外一個用處，那是甚麼？讓我告訴你吧！

有一天，主人穿着我上街去買東西。當他買完東西的時候，才記起自己沒有帶背包，就急得像熱鍋上的螞蟻團團轉，不知如何是好。他想：趕快跑回家，可是他一看自己的手錶，發現已經是早上七時四十五分，他想如果跑回家拿背包，就不能準時在早上八時正到達公司上班，遲到了還會被上司責罵呢！要是再花錢買一個塑料袋，又不環保。他左思右想，還是想不出一個好主意來。

突然，他看了看穿在他身上的我，靈機一動，趕快把我脫下，讓我躺在地上，在我身上打了個結，再把他買下的東西，全都放在我的肚子裏。然後他就一邊得意地吹起口哨，一邊邁着輕快的腳步回公司去了。

雖然我只是一件普通的外衣，但是用途可不少，除了幫助主人保暖、擋風雨之外，我還能可以當作袋子裝東西。我為自己感到可驕傲呢！

3D 彭卓暉

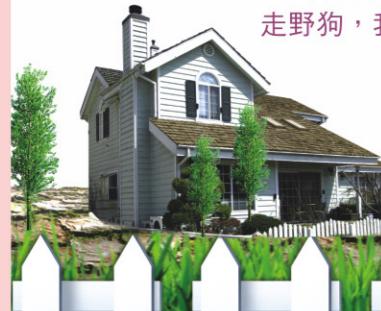
## 游泳浮板的自述

我是一塊游泳用的浮板。我的腦袋四四方方的，上面沒有耳朵，只有一對橢圓形的眼睛。

我除了可以輔助不會游泳的人外，原來還有另一個用處，那是甚麼？讓我告訴你吧！

有一天，主人一邊吃炸雞腿，一邊提着我往泳池走去。突然，有一隻野狗嗅到炸雞腿的味道，立即朝主人的方向撲去。主人看見了，害怕得手心冒汗，連忙轉身逃跑，但是野狗窮追不捨，眨眼間快要追到主人了。正當野狗想搶主人的炸雞腿時，就是我派上用場的時候了。主人立即把我拿出來，遮住自己的炸雞腿，以防止野狗咬到炸雞腿，然後趁野狗不注意的時候，不斷地用我拍打野狗的頭。最後，我成功地幫主人把野狗趕走了。

雖然我只是一塊普通的浮板，但是我能輔助不會游泳的人，還能助主人的一臂之力趕走野狗，我感到很自豪。



3C 黃敬滔

# 生活物品的演講臺

## 雨傘的自述

我是一把雨傘。我的外表非常特別，當我休息時就會摺合起來，像一根長棍子；工作時就會打開，像一朵五彩繽紛的大蘑菇，可愛極了。

不論炎炎夏日，還是傾盆大雨，只要打開我，就可以用來遮風擋雨。除了這個用途以外，原來我還有另一個用處，那是甚麼？讓我告訴你！

有一天，主人如常帶着我和朋友們去郊外遠足。經過長途跋涉，翻過了一座又一座的高山後，主人開始氣喘吁吁的。但她為了不落後於別人，不但沒有減慢步伐，反而更加快脚步。突然，主人雙腿發軟，正當她快要跌倒在地上時，我奮不顧身，用盡氣力穩穩地支撐着她，不讓她摔倒。儘管地上的泥土有多髒，我也要咬緊牙關，把腳立定在泥土裏，不讓主人摔倒在地上。就這樣，主人和我擁抱在一起，大家都安然無恙。主人輕輕地撫摸着我的頭，眼泛淚光，對我感激萬分。

雖然我只是一把普通的雨傘，但是我在關鍵的時刻助主人一臂之力，我感到很自豪。

3B 許子朗

3C 朱天耀

## 帽子的自述

我是一頂鴨舌帽。我的腦袋是橢圓形的，藍藍的臉上印有一個可愛的卡通人物圖片，可惹人喜歡呢！

我除了可以幫助主人遮擋陽光外，原來我還有另一個用處，那是甚麼？讓我告訴你吧！

有一天，主人小明戴着我去爬山。這次他當隊長，帶領着一群小朋友往山上爬去。但是大家各行其事，他叫也叫不聽，像一盤散沙似的。突然，他想起分組玩擲飛碟，令他們能團結起來。可是那裏沒有飛碟，於是便想起用我來當飛碟。可是那頑皮的風大哥卻跟我玩遊戲，差點把我吹走，這回可讓小朋友增加了難度。他們為了解決困難，達到目標，所以他們決定要團結一致，才可以取得勝利。那天，他們玩得可愉快啦！

雖然我只是一頂普通的帽子，但是用途可多了，除了幫助主人遮擋陽光外，還能令大家團結一致。我為自己感到驕傲。

3E 陳俊廷



# 創作園地

## 草船借箭

魯肅剛來到諸葛亮的住所門前，只聽見美妙的琴聲從屋子裏傳來，魯肅循聲看去，只見諸葛亮正悠遊自在地彈着琴。這時的魯肅哪有心情聽，他板着臉，踏着沉重的脚步，走到諸葛亮面前說：「孔明先生，你明知大都督想設局陷害你，你還有雅興彈琴？」

諸葛亮搢了搢扇子，皺着眉頭，說：「子敬，子敬啊，三天內要造十萬枝箭，怎能完成呢？」

魯肅倒吸一口氣，驚訝地說：「先生這樣是自取其禍，我也無能為力啊！難道你就沒有任何對策嗎？」

就在魯肅急得像熱鍋上的螞蟻的時候，諸葛亮長嘆一聲，無奈道：「對策，也不是沒有。事到如今，希望子敬兄借我二十艘船，每艘要用青布遮蓋，還要一千多個稻草人。」

魯肅眉頭一皺，不禁疑惑起來：「孔明先生，請問你要這些東西來幹嗎？」

諸葛亮拍拍胸口，哈哈笑了兩聲，胸有成竹地說：「我自有妙用。此外，請子敬答應我千萬不要向大都督提及此事，這次可是人命關天啊！」

魯肅回到周瑜的住所，告訴他諸葛亮還沒有行動，周瑜聽了，瞪大眼睛，嚴肅地說：「軍中無戲言！」

魯肅沒有被周瑜嚇到，他說：「我講的話句句屬實。」

周瑜簡直不敢相信自己的耳朵，驚奇地問道：「那他有對你說甚麼嗎？」

魯肅努力裝出若無其事的樣子說：「他說的話全都語無倫次，我看他是喝醉酒了。」

周瑜自言自語地說：「孔明還沒開始造箭，如果不是瘋了，就一定有個對策。唉！算了吧！反正三天後他造不出箭，我就砍掉他腦袋。」

於是，他命魯肅先退下……



諸葛亮離去後，周瑜得意地跟魯肅說：「哈！諸葛亮這次死定了！我已吩咐軍匠不給他準備足夠的材料，到時候他交不出箭來，我就定他的罪，斬下他的頭！你去打聽一下他有甚麼打算，然後回來向我報告。」

魯肅到了諸葛亮的家門前，聽到優美的琴聲。他頓時愣了一下，他敲了幾下門，聽到諸葛亮說：「請進。」

魯肅一進去，頓時被眼前的景像嚇得目瞪口呆。只見裏面一枝箭都沒有，諸葛亮卻悠閒地彈着琴，好像甚麼事都沒發生過。

「哎呀！孔明先生，你為甚麼還不着手造箭啊？」魯肅擔心地問，「三天的限期，沒多久就到了，再這樣下去，你肯定保不住這條命了！」

「子敬啊子敬，你大可不用這麼擔心。亮說得出，做得到。不過……」諸葛亮氣定神閒地說。

魯肅連忙問：「不過甚麼？」

諸葛亮答道：「不過，子敬你得幫亮一個忙才行。」

「甚麼忙？」魯肅連忙問道。

諸葛亮回答說：「子敬，請你幫亮準備二十艘船，每艘船都要用青布遮蓋，還要一千多個稻草人排在船的兩側。還有，子敬，借船這回事，你可千萬別跟大都督說起啊！」

「這……」魯肅猶豫了一下，才下定決心，說，「好吧！一言為定！」

諸葛亮說：「好，那這件事就拜托你了，子敬。」

魯肅離去後，便回到營中向周瑜報告。魯肅說：「大都督，我打聽了一下，發現他還未開始着手造箭。可是，他說他自有辦法，定能在三天內交收。」

周瑜聞言，感到很奇怪，自言自語地說：「哼！管他用什麼辦法。只要他在限期內交不出來，我就定他的罪。這樣，我找可以名正言順地把他幹掉！哈哈！」



喜訊

# 第十七屆全港中小學普通話演講比賽 2015



14-15年度第六十六屆香港學校朗誦節賽果  
男子組一 小學三、四年級  
快樂的兒歌(三首) — 黃慶雲  
亞軍 3B 方卓朗

## 第十七屆全港中小學普通話演講比賽總成績

### 本校榮獲：

1. 最傑出參與學校

### 2. 全港總決賽

初小組	全港總冠軍	2E 羅進希
	全港總亞軍	2C 黃煒舜

### 3. 九龍區復賽

初小組	金獎	2E 羅進希
	金獎	2C 黃煒舜
中小組	銀獎	4B 陳景行

### 4. 九龍區初賽

初小組	優異星獎	1C 湯棨烽
	優異星獎	2C 黃灝恆
	優異星獎	2C 黃煒舜
	優異星獎	2E 羅進希
	優異星獎	3B 宋亦丁
	優異星獎	3E 盧浚愉
	優異星獎	4E 潘智涵
中小組	優異星獎	4B 陳景行
	優異星獎	5B 黃煒程
	優異星獎	5C 仇仲希
高小組	優異星獎	5C 李祖舜

