

小童焗寫「情信」贈校長叩門

家長怪招獻媚博入名校 迫子女做「人肉錄音機」

香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）為催谷孩子入讀名校，父母的行徑可謂千奇百怪。有名校校長透露，不少家長為突圍而出，面試時會盲目堅持要孩子表演才藝，展示「實力」；有人更明言，只要取錄孩子，即奉上數十萬元作學校發展之用。面試過後，又有一些家長每天到校求見、讓孩子寫「情信」給校長。面對上述種種過分熱情的舉動，有小學校長坦言，感謝家長的愛戴，但家長應以平常心對待子女升學的問題，避免為孩子加添壓力。

要爭取機會入讀心儀的學校，家長們都絞盡腦汁，以前會替子女製作厚厚的個人檔案，將大小比賽或活動逐一記錄入內；時至今日，已遠不止於此。

浸信會呂明才小學校長黃潔蓮透露，為確保子女可在面試時對答如流，有家長會事前落力操練，為子女提供標準答案，迫孩子背得滾瓜爛熟，內容包括自我介紹、有何長處、學校的印象等，結果孩子都變成了「人肉錄音機」；有家長更要求子女背標準答案至凌晨3時，但孩子睡眠不足，翌日亦精神欠佳，影響了表現，「我們一聽就知道這些答案不自然，對入學全無幫助。」

校方未開口 學生自動跳舞

黃潔蓮又指，部分學生甫入面試室，校方尚未開口提問，有穿着整套芭蕾舞衣的學生就已經自動表演芭蕾舞，亦有人即場朗誦、演奏小提琴及說故事等，氣氛令人尷尬，在場老師更是目瞪口呆。

即使面試完結後，家長亦未有怠慢。黃潔蓮笑言，除了有家長每天在校門、停車場等待求見，請求她錄取孩子外，有家長甚至揚言，孩子能否考入該校，對全家上下都有深遠影響，令她啼笑皆非。

家長稱若取錄捐數十萬元

黃潔蓮又特別提到有小孩在面試時，送上「情信」，內容世故，訴說自己對學校的喜愛、對校長和老師的仰慕等。

面試後，她更經常收到不同學生的「情信」，「多到夠貼滿校長室」。另有家長則揚言，只要子女獲取錄，會捐出數十萬元供學校發展之用。上述種種的獻媚方式，均屬徒勞，「我們只會公道地處理每個面試。」

杜絕標準答案 叫面試者發問

直資傳統名校英華小學校長林浣心亦表示，經常遇到面試時背標準答案的孩子，為了杜絕有關情況，她會反問孩子：「你有問題要問我嗎？」孩子及家長冷不防校長有此一問，紛紛表現錯愕，也試出了孩子在面試的答案是真是假。

她又坦言，現時很多家長會替子女報讀九間至十間學校，漁翁撒網表面上提高入讀心儀名校的機會，但現實是很多時孩子在面試時連校長的姓名也未弄清楚，也不知自己在什麼學校面試，只會帶來反效果。

黃潔蓮提醒家長，學校收生一般會留意面試生是否有自信、有禮貌、精神充沛，及能否主動表達意見等，「家長不應為了面試而催谷子女，有時也要



■左起：楊馮慧懿、林浣心、黃潔蓮均建議家長不應過度催谷子女，讓他們有個快樂的童年。

鄭伊莎 攝

以孩子的興趣及能力為大前提。如果你強迫孩子做不喜歡的事，結果只會弄巧成拙。」她重申，面試時可以見微知著，孩子的素養更為重要。

家長博入名校六大怪招

招數	詳情
1.人肉錄音機	面試前操練孩子背熟標準答案至深夜，包括自我介紹、長處、對學校的印象等
2.面試先「騷」奪人	孩子甫入面試室，隨即自動表演芭蕾舞、朗誦、小提琴等，展示實力
3.一人入學，全家「升呢」	家長明言只要孩子獲取錄，等如「全家都入學」，全家上下都會配合學校的目標及發展，孩子也可獲大禮物
4.「情信」寄單思	校長每日都會收到一篇孩子寫的「盼考入學校」的文章，對方會不斷傾訴對學校的「戀慕」之情
5.每天守候，痴痴地等	自面試日開始，家長每天都在校門、停車場等候見校長，表達十足「誠意」，請求校方取錄孩子
6.一擲千金博取錄	有家長提出，只要子女獲取錄，將捐出數十萬元給學校作發展之用

資料來源：浸信會呂明才小學校長黃潔蓮

製表：香港文匯報記者鄭伊莎

香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）孩子在面試時的說話對答是否得體、流利，是學校考慮是否取錄孩子其中一環；但有時孩子不經意的表現，隨時亦成為他們被淘汰的關鍵。英華小學校長林浣心曾目睹孩子無禮呼喝身邊的傭工，即明白這是家長「身教」的遺禍，「所以有怎樣的家長，就有怎樣的孩子。」

誤以為物質滿足已盡責任

林浣心慨嘆指，很多家長都以為能滿足孩子的物質要求，就是盡了做父母的責任，有時更會將照顧孩子的重任推卸給老一輩；有些家長則非常緊張孩子的事，令孩子感受到不必要的壓力，這些情況均很不理想。

她透露，近日有家長因為沒有成功申請到該校小一簡介會的出席資格，即大發雷霆責罵學校職員，又威脅說要向校董及教育局投訴，這種「變臉」的情況，讓學校十分無奈。另有家長向她表示，以往在替孩子報讀幼稚園學前班時，甫出地鐵站見到排隊人龍，即懷疑是申請學校的人龍，故馬上跟隊。排到最後，才發現那是買樓的人龍，「上述例子，都反映家長有時是如何神經緊張及過敏。」

望子成龍狂「谷」 挹殺「童年」

林浣心還提到，在其讀書的年代，孩子的玩樂不外乎下棋、剪紙，生活簡單而快樂；現代家長抱着望子成龍的心態，要求子女的學習更多元化，故經常替孩子報讀興趣班及各種活動，卻未能平衡學習與玩樂。林強調幼稚園和小學階段是每名學生最重要的「童年」，家長不能扼殺子女的童年，「如果你用不同的活動填滿他們的時間，完全沒有平衡，如何培養他們有探究事物的心？有無限的想像力？」

教育局總學校發展主任（幼稚園校本支援）楊馮慧懿亦指，家長催谷子女的情況蔓延至幼稚園，「現實都幾殘忍，部分幼稚園生入學時已要面對種種挑戰」，例如僅兩歲多的學童也需經歷面試，入學後要應付興趣班和默寫等。她指過度操練學童，最終只會窒礙他們的學習興趣。

那麼如何還學生一個快樂的童年呢？楊馮慧懿指幼稚園作為基礎教育的開端，必須確保學童在愉快的環境中成長，當中包括Jump（運動）、Open（開放五個感官）、Why（好奇）、Feel（感受環境）、Use（活用知識）以及Laugh（歡笑）六元素，讓學童輕鬆及愉快地學習。

林浣心亦認為，幼稚園及小學的學生都應有充足的運動，並可按個人興趣揀選合適的活動，從玩樂過程中，學習關心周圍的事物，與身邊的人建立友誼，培養溝通及觀察能力等。

**孩子無禮呼喝家傭
家長「身教」遺禍**